

Mon

CP



avec

Papyrus



FICHER D'EXERCICES

Muriel Strupiechonski

Illustrations : Thierry Cabrol

Photos : istock

Mon CP avec Papyrus

FICHER D'EXERCICES

Ce fichier contient plus de 400 exercices qui suivent la progression du manuel *Mon CP avec Papyrus*¹. Son utilisation est parallèle à celle d'un cahier du jour. En effet, passée l'étude des voyelles, en sus des exercices du fichier, on fera faire sur ce cahier, l'écriture, la dictée quotidienne de syllabes, de mots puis de phrases ainsi que les rédactions. On veillera à adapter tout au long de l'année la réglure des cahiers aux capacités de chacun. Les consignes seront lues jusqu'à ce que les élèves soient capables de les lire eux-mêmes. Ils repéreront vite les types d'exercices et certains d'entre eux pourront travailler seuls.

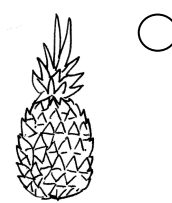
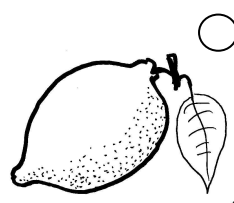
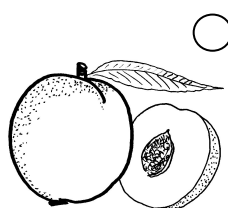
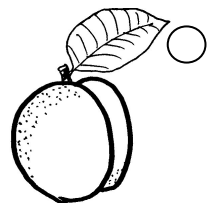
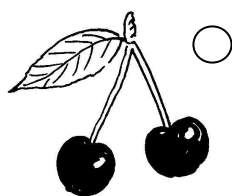
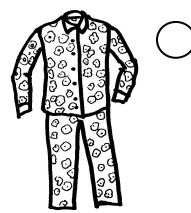
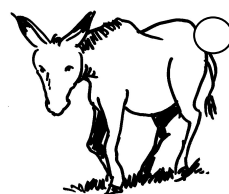
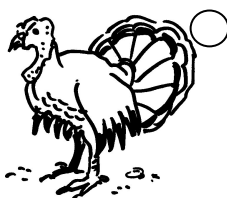
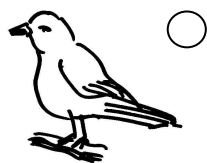
Les exercices portent sur la correspondance phonèmes/graphèmes, la perception visuelle des lettres et la place de celles-ci les unes par rapport aux autres. Les dessins choisis permettent de travailler quotidiennement sur le vocabulaire (mots nouveaux mais aussi familles de mots, catégories sémantiques). En début d'année, on s'appuiera sur eux pour faire acquérir des mots nouveaux en rapport avec des thèmes variés : animaux, bien sûr, habillement, ustensiles de cuisine, métiers ; mais aussi mots abstraits, verbes, etc. Ce sera aussi l'occasion de faire approcher des notions grammaticales essentielles : nom, verbe, article, adjectif qualificatif, pronom personnel. La maîtrise de la langue progressant, on passera ensuite à un travail guidé de compréhension des textes et de rédactions. Des d'exercices écrits de grammaire et d'orthographe renforceront l'apprentissage oral de ces matières. À noter que l'entraînement oral ou sur l'ardoise doit toujours largement anticiper sur les exercices écrits. La démarche inductive basée sur une production orale des élèves à partir d'un questionnement rigoureux suivant l'ordre de l'apprentissage des sons du livre de lecture demeure en effet la règle. Cette démarche permet aux élèves de produire des phrases qu'ils sont capables d'écrire, de lire et d'analyser. Ainsi, tout au long de l'année, la mise en œuvre d'une langue correcte, lors de l'écriture de phrases, de dictées ou de rédactions, devient peu à peu une habitude.

2 août 2012

¹ Voir le livre du maître Mon CP avec Papyrus : www.slecc.fr



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «a».



2. J'entoure tous les a.

a d c a e o a b q a A a

a o q a A a o c d a o A

3. J'entoure les personnes dont le prénom commence par un a majuscule : A



Arthur



Odile



Ilann



Alain



Octave



Isabelle

4. Je continue la frise.





5. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «o».



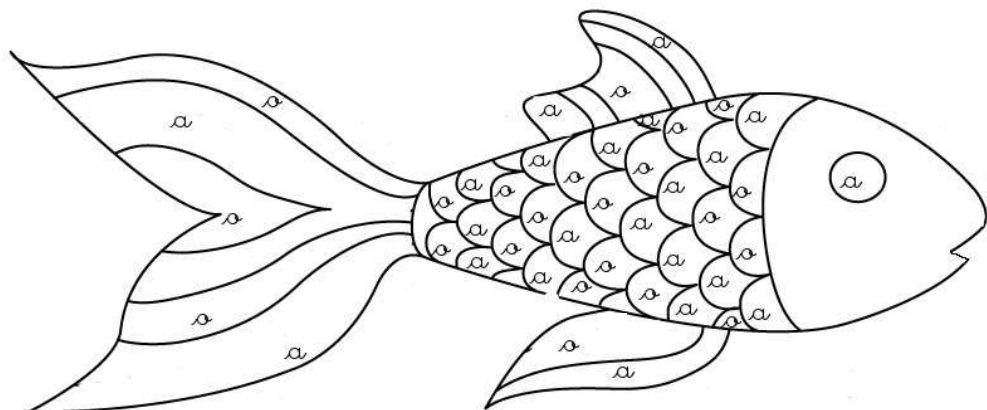
6. J'écris.

Handwriting practice lines with red 'a' and 'œ' characters at the beginning and end of the lines.

7. Je colorie selon le code :

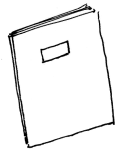
à : bleu

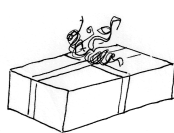
œ : vert





1. J'écoute puis j'écris si j'entends «a».





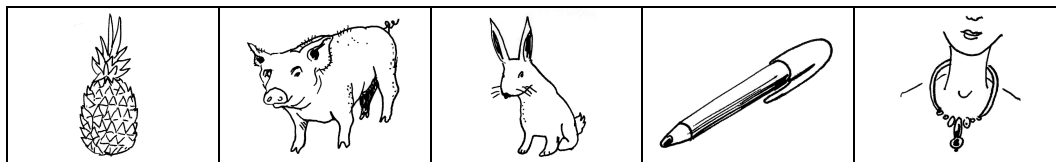




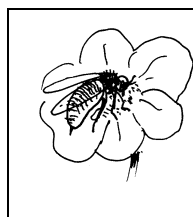




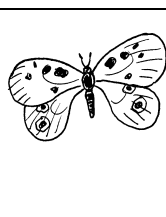
2. J'écoute puis j'écris si j'entends «o».



3. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «a».



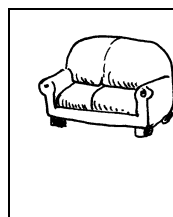
☐ ☐ ☐



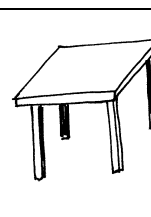
☐ ☐ ☐



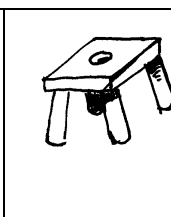
☐ ☐ ☐



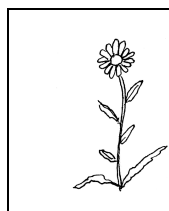
☐ ☐ ☐



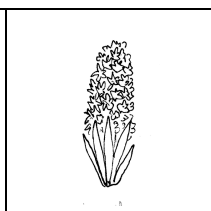
☐ ☐



☐ ☐ ☐



☐ ☐ ☐ ☐



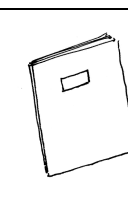
☐ ☐ ☐



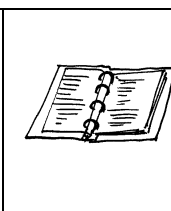
☐ ☐ ☐ ☐



☐ ☐ ☐

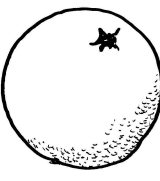

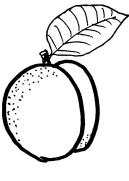


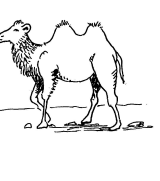





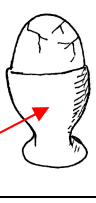

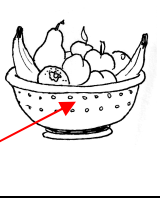
☐ ☐



☐ ☐

4. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «o».

					
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

					
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



5. Je lis puis je colorie en bleu toutes les cases de la grille où j'entends «a» et en rouge toutes celles où j'entends «o».

A	o	a	O	a
o	A	o	A	o
a	o	a	O	A
O	A	o	a	o
A	o	a	O	A

6. J'entoure en bleu les personnes dont le prénom commence par un a majuscule : A, en rouge les personnes dont le prénom commence par un o majuscule : O.



Arthur



Odile



Ilann



Alain



Octave



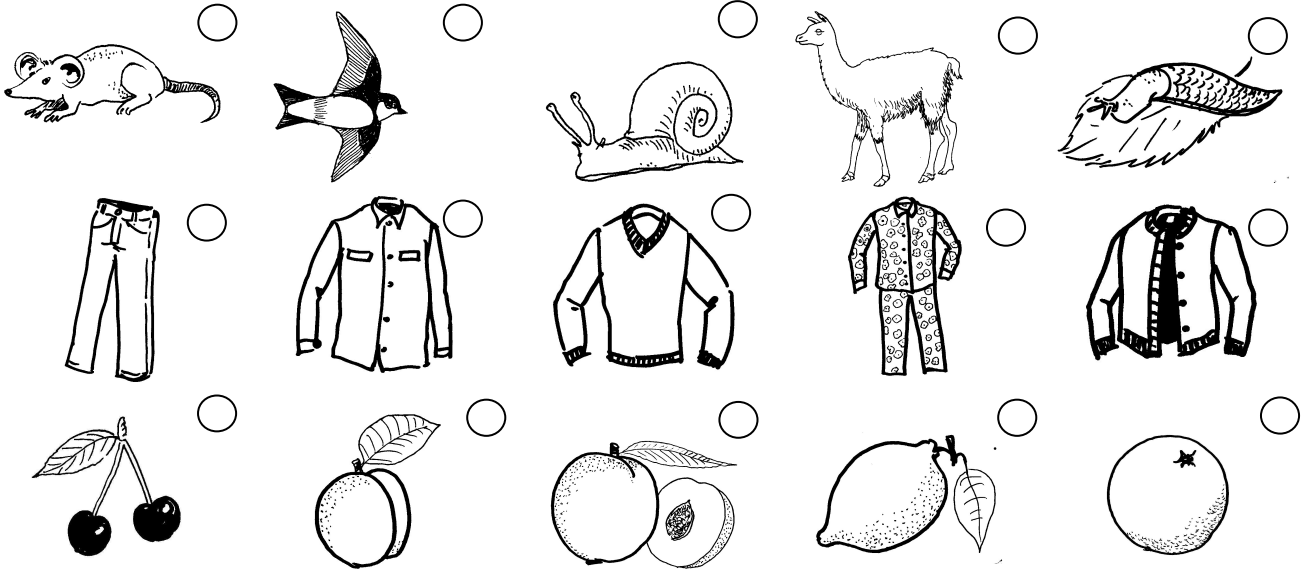
Isabelle

7. Je continue la frise.

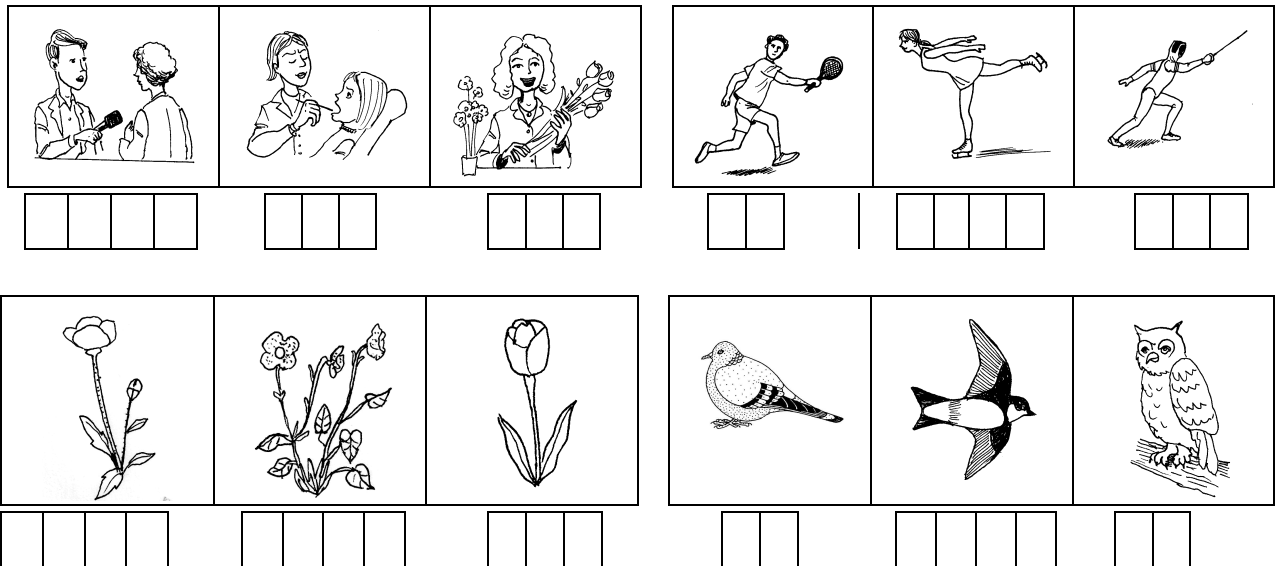




1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «i».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «i».

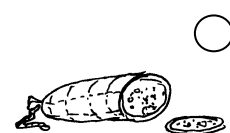
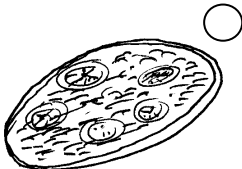
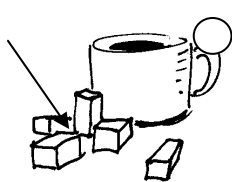
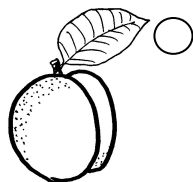
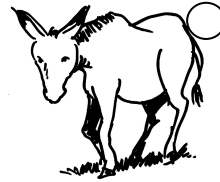
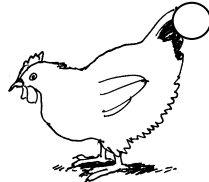
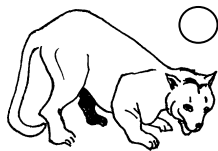


3. Je continue la frise.





1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «u».

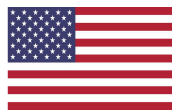


2. J'entoure tous les u.

u n u u y U v n u U n u

u u v n U u U n u N u

3. J'entoure les drapeaux des pays dont le nom commence par un U majuscule.



Uruguay

France

Russie

USA

Vietnam

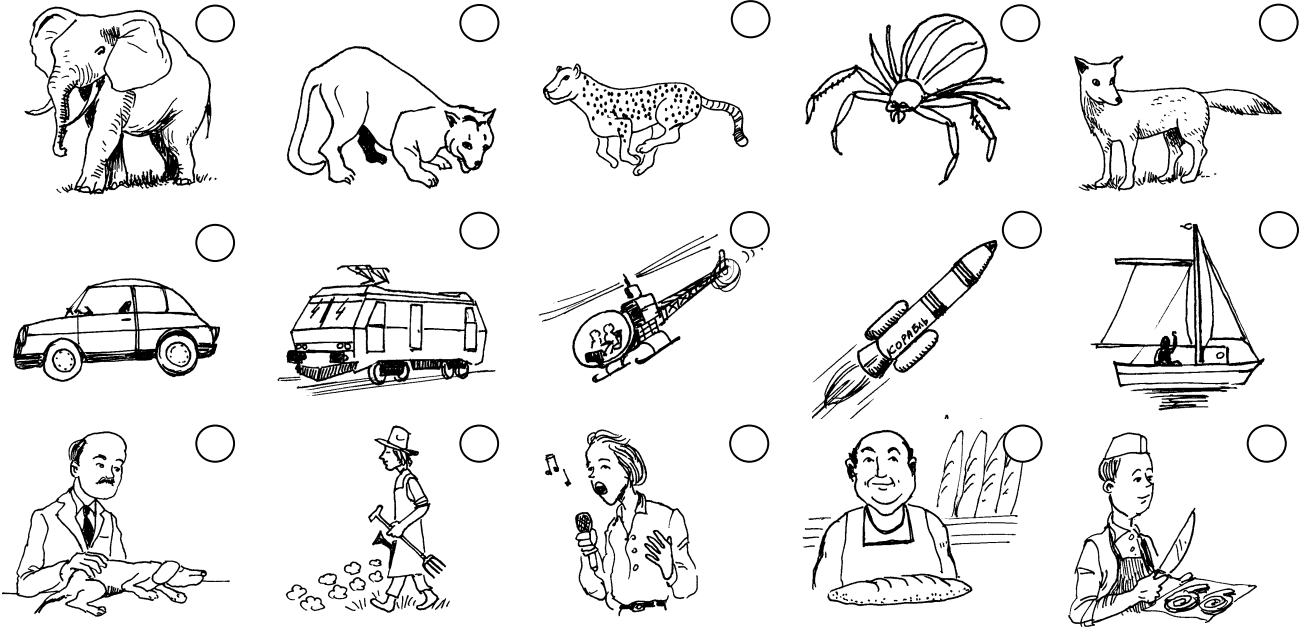
Ukraine

4. Je continue la frise.





5. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «é».

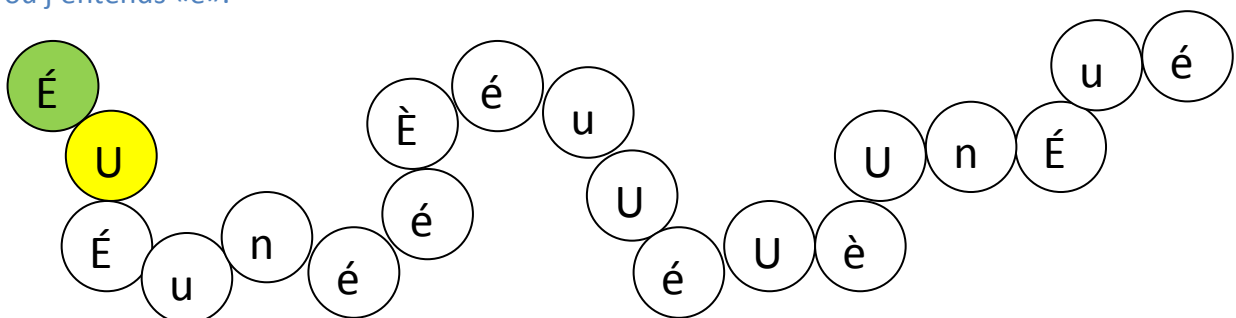


6. J'écris.

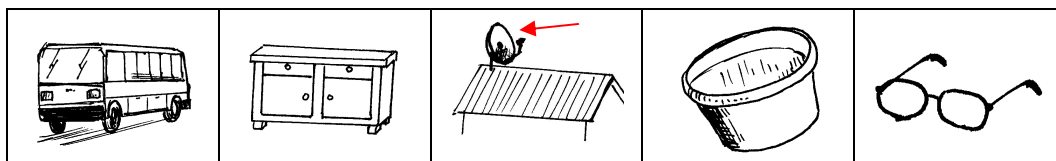
Handwriting practice lines with red 'u' and 'é' characters at the beginning and end of the lines.



7. Je lis puis je colorie en jaune toutes les perles du collier où j'entends «u» et en vert toutes celles où j'entends «é».



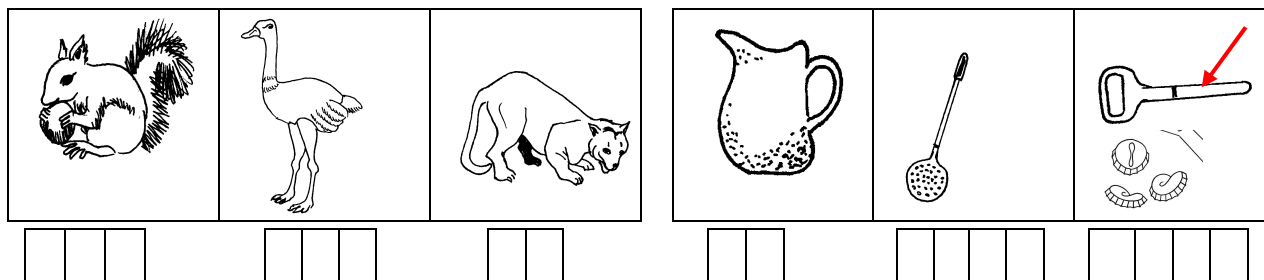
1. J'écoute puis j'écris u si j'entends «u».



2. J'écoute puis j'écris é si j'entends «é».



3. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «u».



□ □ □

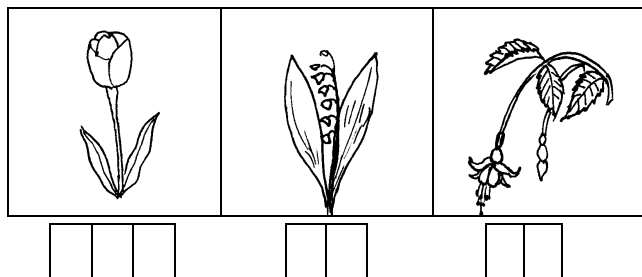
□ □ □

□ □

□ □

□ □ □ □

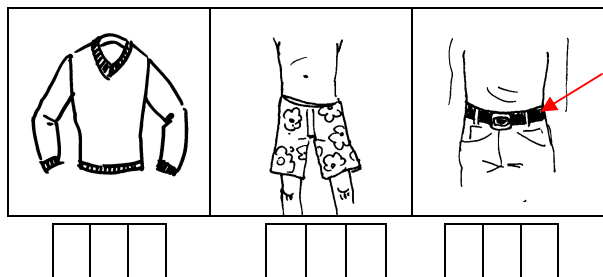
□ □ □ □ □



□ □ □

□ □

□ □

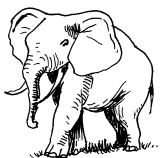
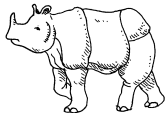


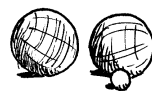

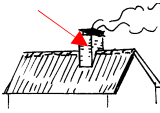



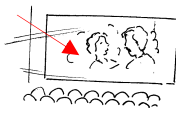
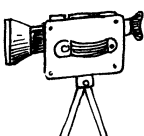


□ □ □

□ □ □

□ □ □

4. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «é».

					
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
					
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



5. Je copie.

u o a i u y é a i o é y

u u

6. Je continue la frise.

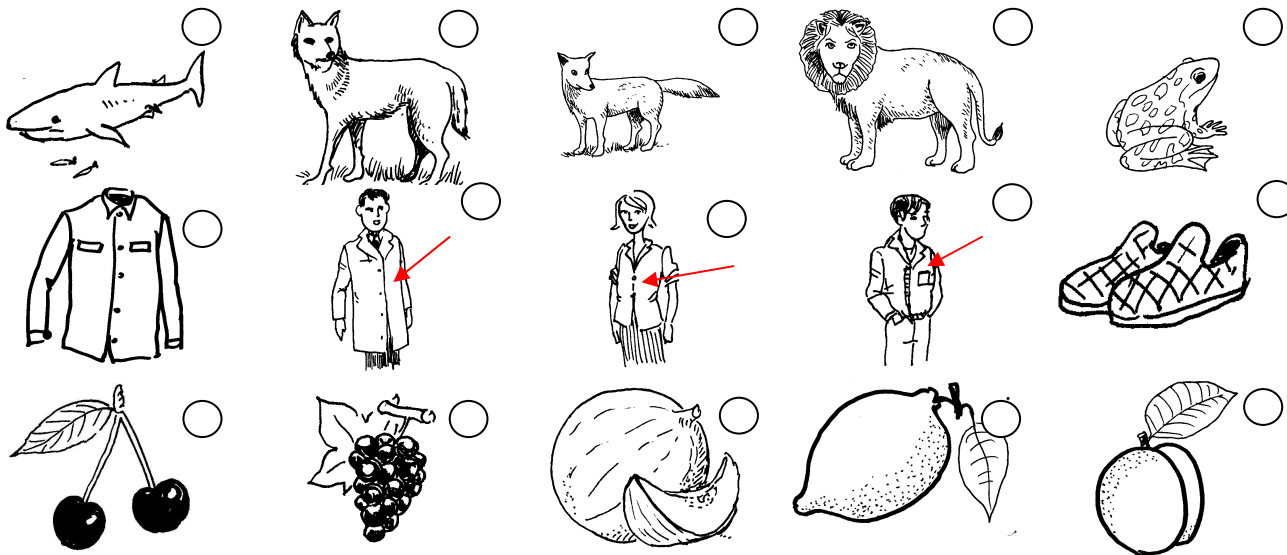


7. Je décore.

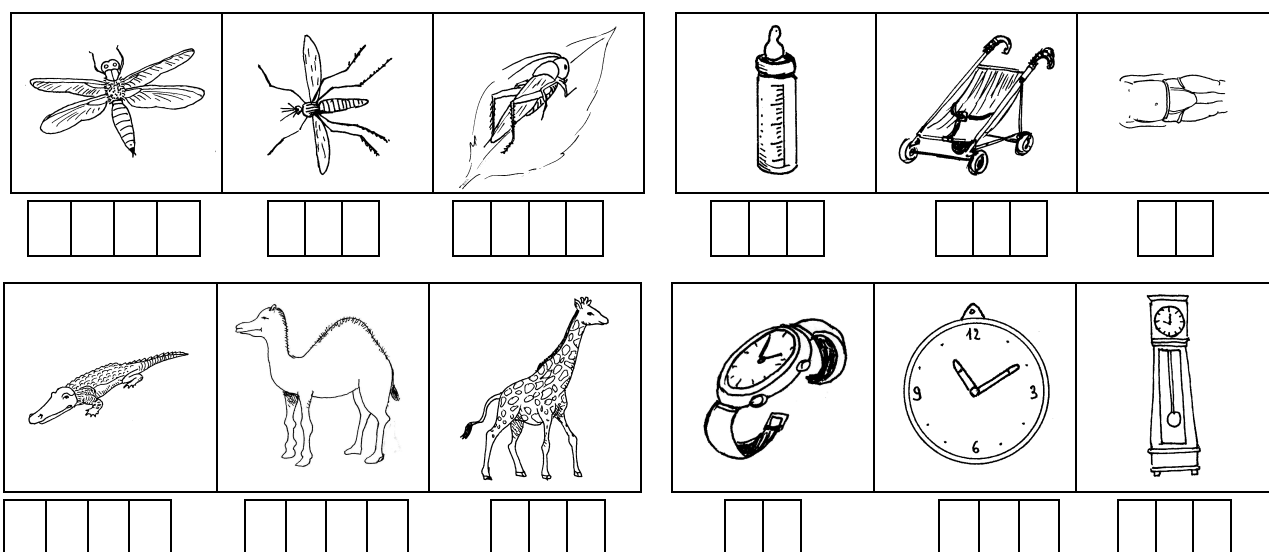
U É



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «e».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «e».



3. Je continue les frises.

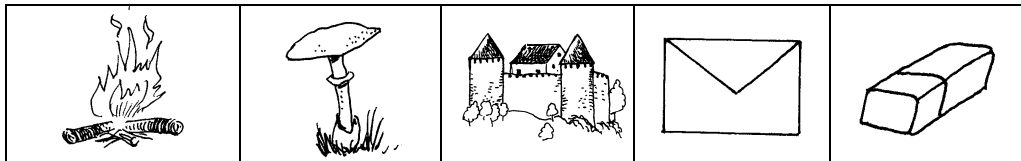




4. J'écris.



5. J'écoute puis j'écris e si j'entends «e».





6. Je lis puis je colorie en bleu toutes les cases de la grille où j'entends «e».

A	e	E	e	é
u	e	o	o	o
i	e	e	e	É
O	E	o	o	y
é	e	e	e	A



7. J'écris les sons dictés par la maîtresse.





1. J'écris la lettre manuscrite en face de la lettre d'imprimerie correspondante.

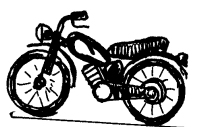
a	i	u	é	o	y	e
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

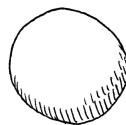
2. J'écris la lettre minuscule manuscrite en face de la lettre majuscule correspondante.

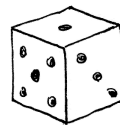
A	O	É	I	U	E	Y
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
U	J	y	O	A	E	E
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

3. J'écris la lettre *a, e, é, i, o* ou *u* selon ce que j'entends.



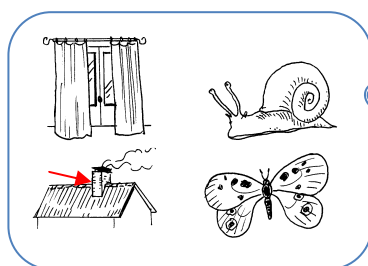




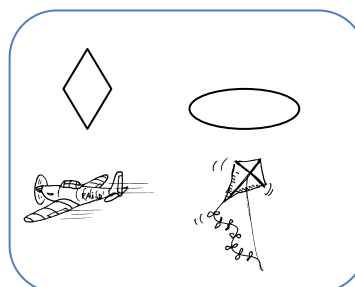




4. Je barre l'intrus dans chaque cadre.

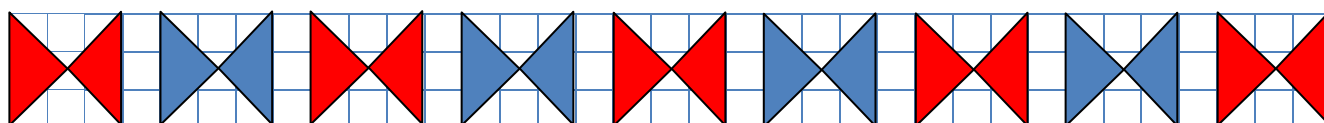


J'entends
le son «i».



J'entends
le son
«o».

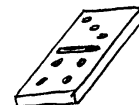
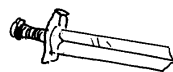
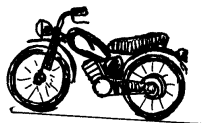
5. Je reproduis la frise.



Date :

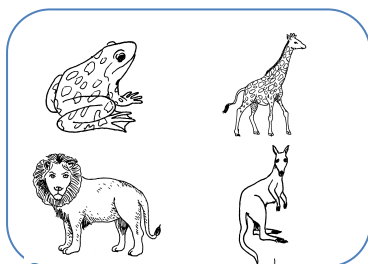
Révisions

6. J'écoute puis j'écris la lettre proposée dans le bon rond.

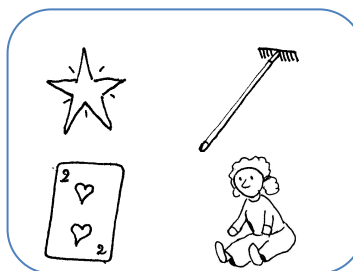


a o e u é i

7. J'entoure le dessin lorsque j'entends le son indiqué.



J'entends
le son
«a».

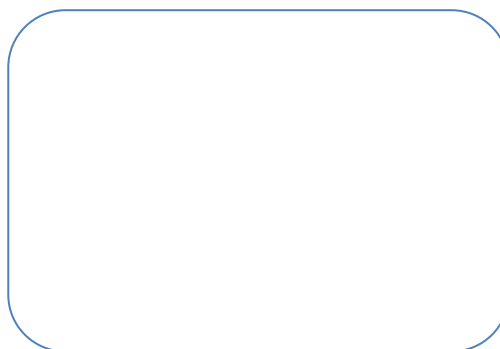
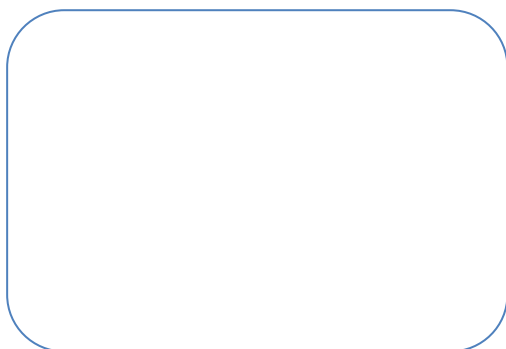


J'entends
le son
«é».

8. Je dessine une chose dont le nom contient le son indiqué.

«u»

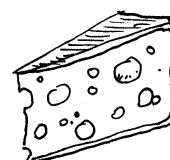
«e»



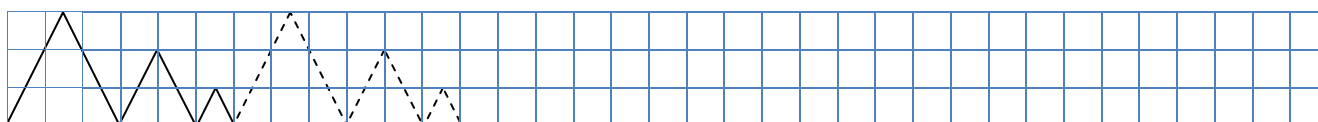
9. Je colorie toutes les cases où je lis e afin que la souris rejoigne le fromage.



e	e	é	è	é	e	e
é	e	e	è	e	e	é
è	é	e	e	e	è	è

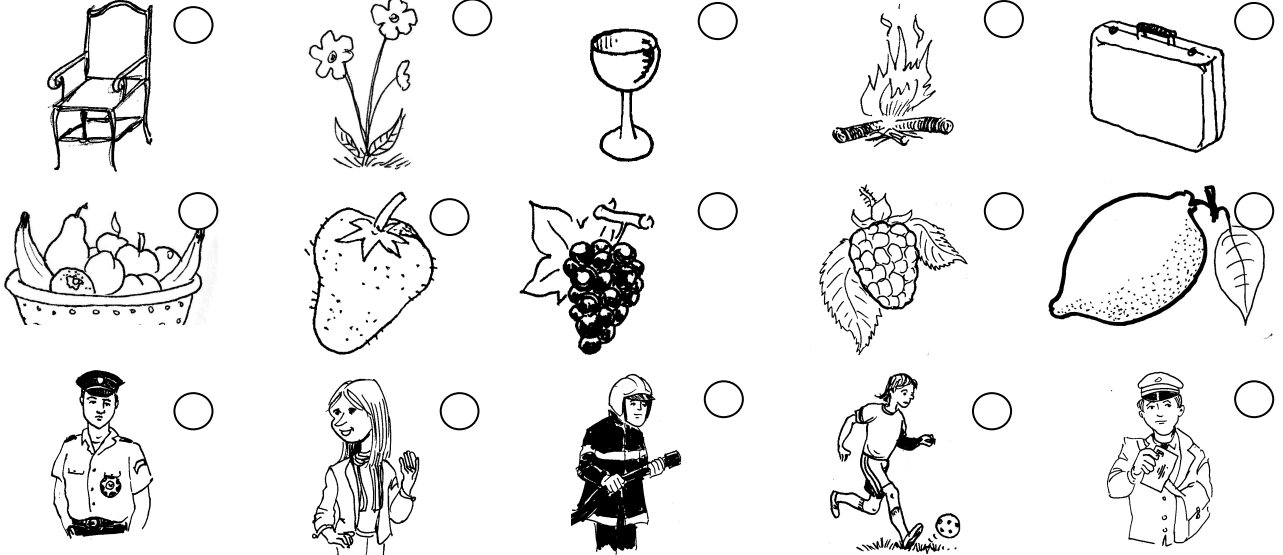


10. Je reproduis la frise.

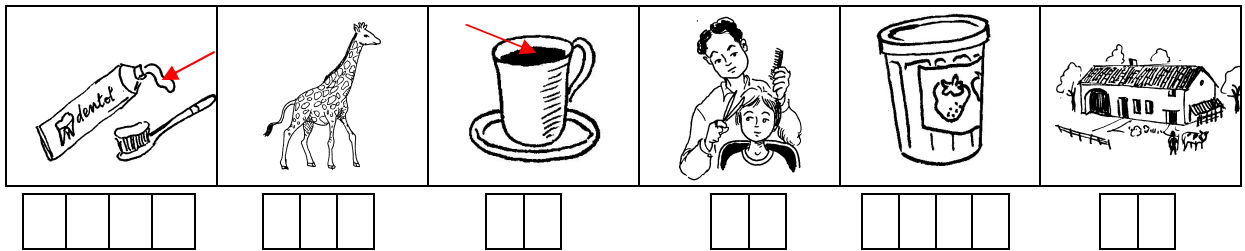




1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «f».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «f».

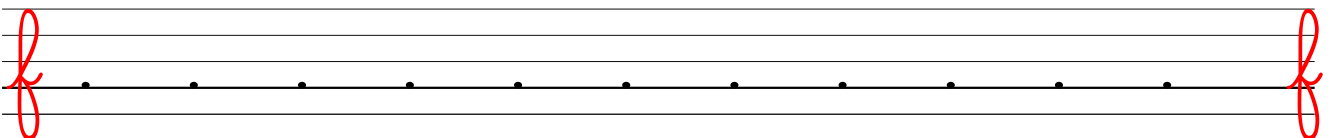


3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «f».

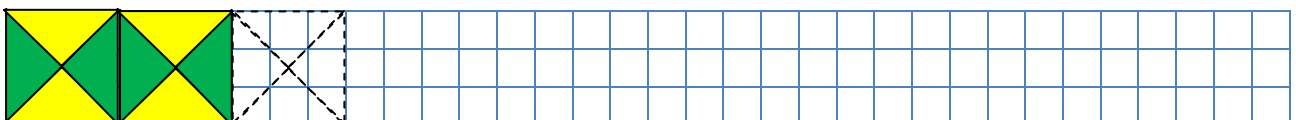
f F l L j E f F t l T f f t j f t f
f F l f j b P f f l j f F h l f



4. J'écris.



5. Je continue la frise.



Date : _____



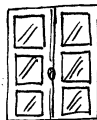


f F f F



1. J'écris.

fa fa fi fi fo fo fu fu fe fe fé fé

2. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : fa, fe, fi, fo, fu, fé.

				
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____



3. J'entoure les syllabes de la couleur demandée.

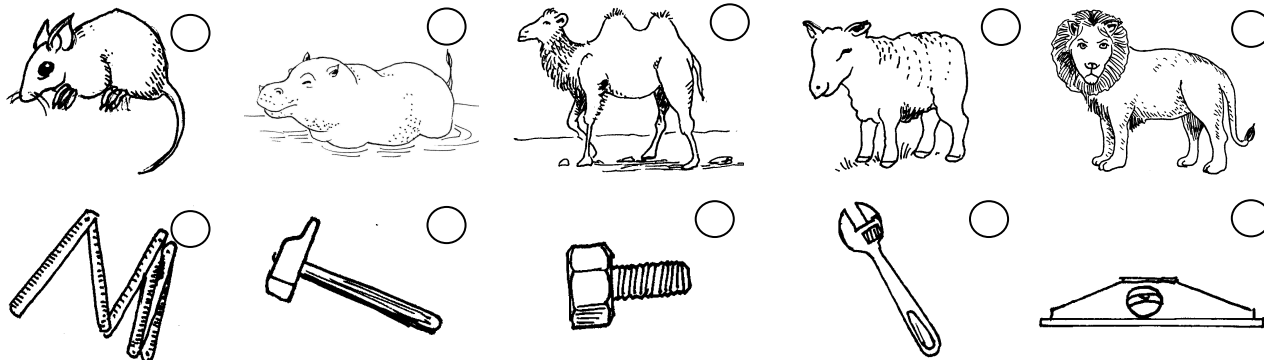
FA	FE	FI	FO	FU	FÉ
fé	fa	fo	fe	fu	fi
fa	fi	fu	fo	fé	fe
Fi	Fo	Fu	Fé	Fe	Fa

4. Je continue la frise.

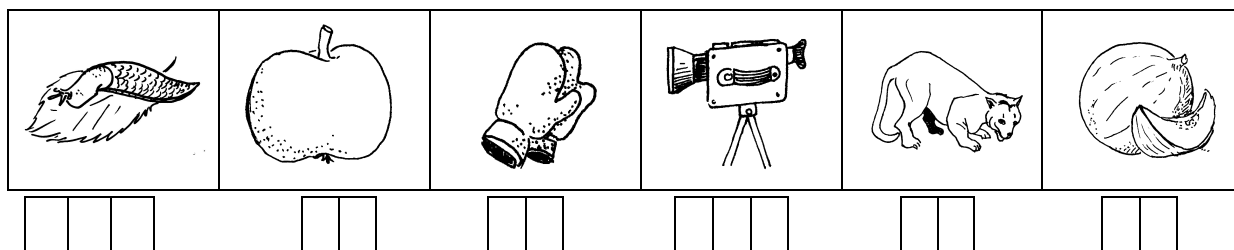
f	é																		
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «m».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «m».



3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «m».

m n m m w n m n n m w
W N M M N M M W N M N
m m u n m u m n m u u m n m n



4. J'écris.

m m

5. Je continue la frise.





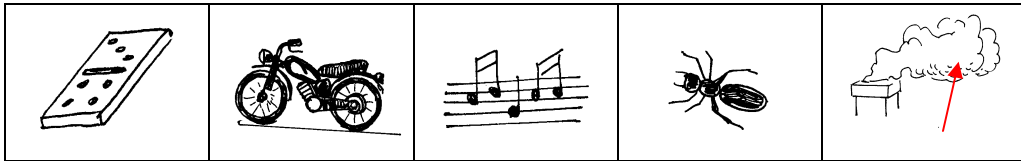
1. J'écris.

ma . . . ma mi . . . mi

mo . . . mo mu . . . mu

me . . . me mé . . . mé

2. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : ma, me, mi, mo, mu, mé.



.
.
.

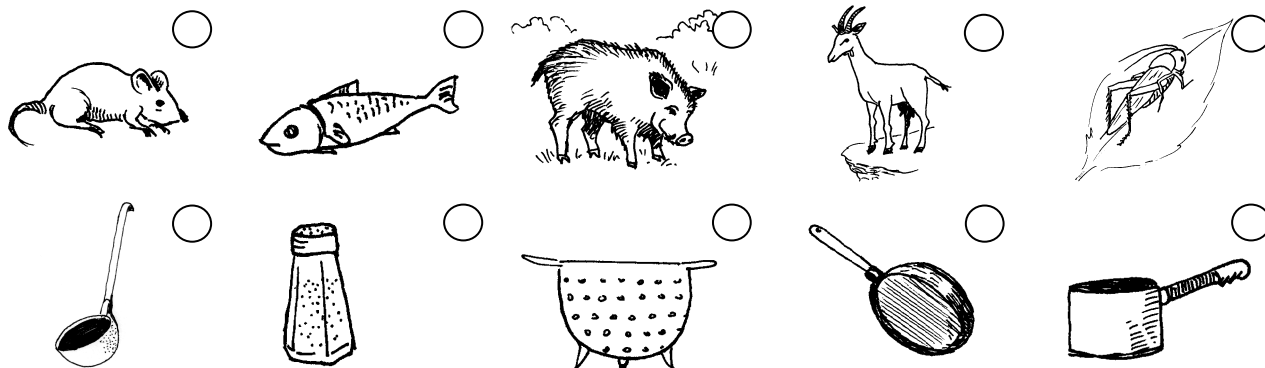


3. J'entoure les syllabes de la couleur demandée.

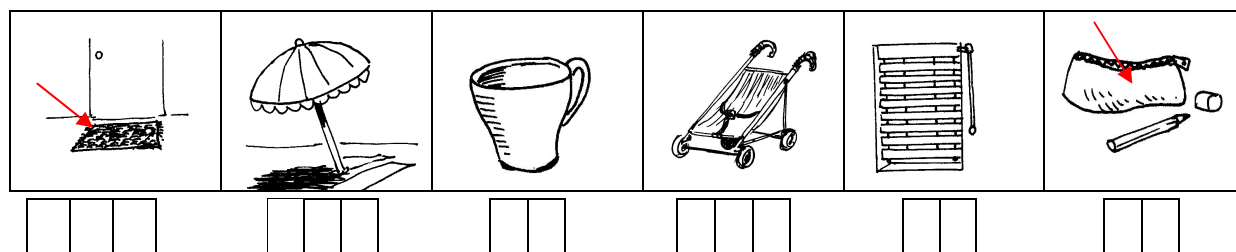
MA	ME	MI	MO	MU	MÉ	MY
mé	ma	mo	me	my	mi	mu
ma	mi	mu	mo	mé	me	my
Mi	Mo	Mu	Mé	Me	My	Ma



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «s».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «s».



3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «s».

s S z g z S s s Z S S
 s S z g z S s s Z S S



4. J'écris.

Handwriting practice lines with a red triangle at the start and end.

5. Je continue la frise.

Grid for continuing the pattern.



1. J'écris.

sa

sa

si

si

so

so

su

su

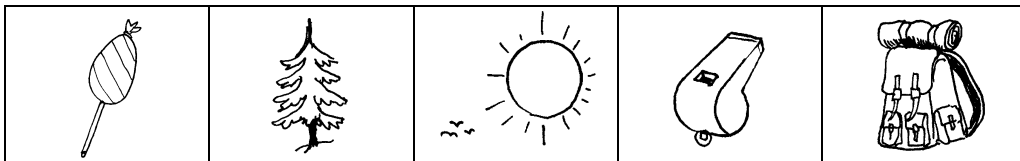
se

se

sé

sé

2. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : sa, se, si, so, su, sé.





3. J'entoure les syllabes de la couleur demandée.

SA

SE

SI

SO

SU

SÉ

SY

sé

sa

so

se

sy

si

su

sa

si

su

so

sé

se

sy

si

so

su

sé

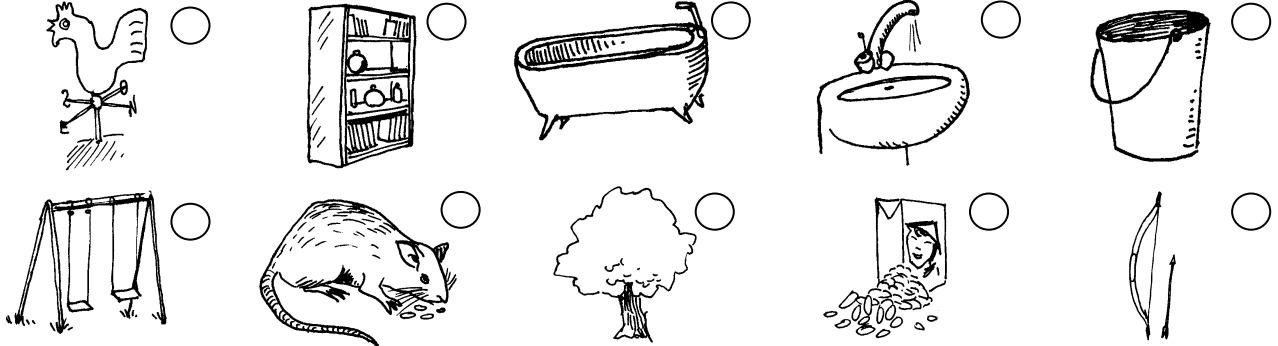
se

sy

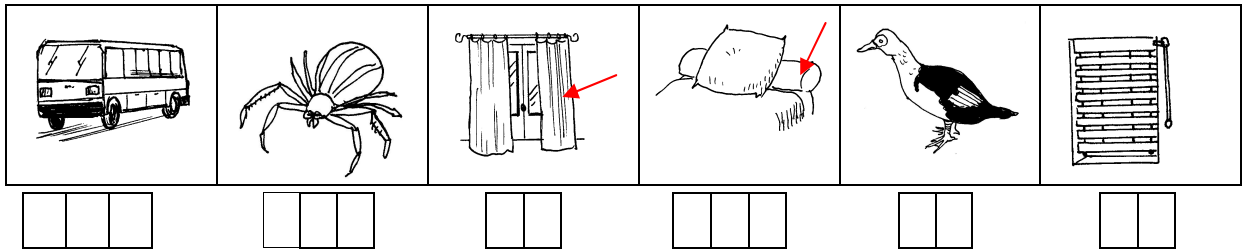
sa



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «r».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «r».

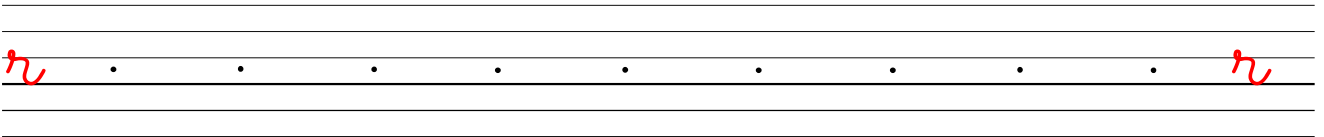


3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «r».

r R B n m R r P r R R r
 r R z B R s r v R s P r



4. J'écris.



5. Je lis puis j'entoure de la même couleur ce qui est identique.

ra sa ri mi

ro mi su ra ir si ar ma fo mu sa me fo ri



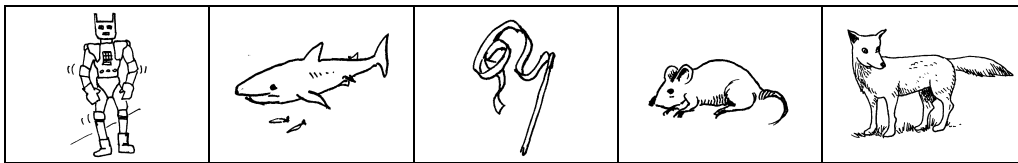
1. J'écris.

ra . . . ra ri . . . ri

ro . . . ro ru . . . ru

re . . . re ré . . . ré

2. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : ra, re, ri, ro, ru, ré.



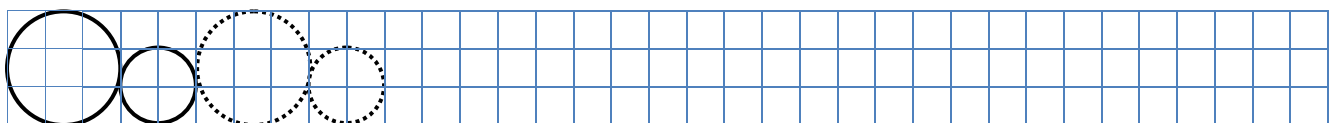
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

3. J'écris une phrase pour répondre à la question : Que fait Rémi ?



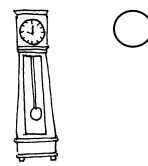
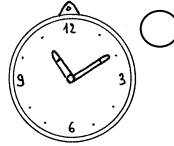
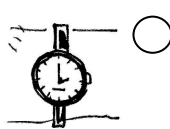
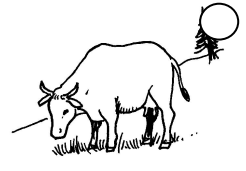
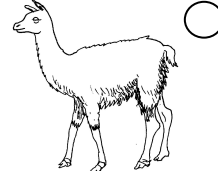
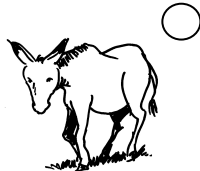
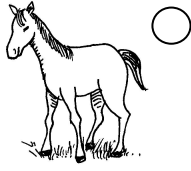
R _____

4. Je continue la frise.

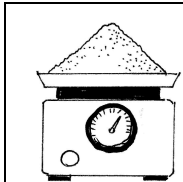




1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «l».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «l».



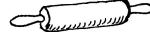
--	--	--



--	--	--	--



--	--



--	--



--	--



--	--

3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «l».

l L 1 i L l l h L l F l L r L

l L l l l l f l b l l l l l



4. J'écris.

l _____ l



5. Je lis puis j'entoure de la même couleur ce qui est identique.

lu

la

li

le

ro li su la ir lu al ma fo mu sa le fo il



1. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : la, le, li, lo, lu, lé.



























2. Je lis la phrase puis je coche si ce que j'ai lu est possible.

Mémé a lu. ☐

Marie rame. ☐

Le lama a lu. ☐

Rémi a ri. ☐

La mule a lu. ☐

La mule râle. ☐

Mélissa a lu. ☐

Léo a réussi. ☐

Lili a lu. ☐

Le lama a rué. ☐

3. Je lis les morceaux du message découpé. Je les remets en ordre pour faire une phrase. J'écris la phrase puis je la lis à haute voix.

lu

a

la

Mélissa

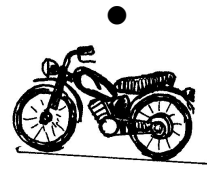
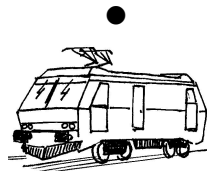
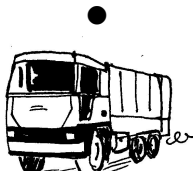
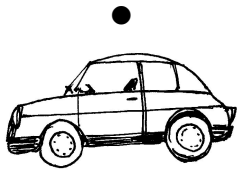
fiche

M

1. Je relie ce qui va ensemble.

le

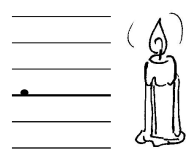
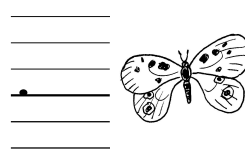
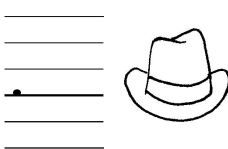
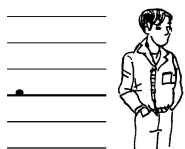
la



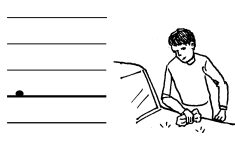
il

elle

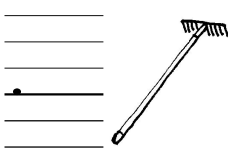
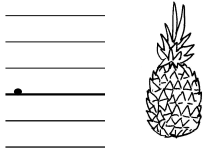
2. Je complète avec *la* ou *le* devant le dessin.



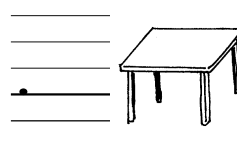
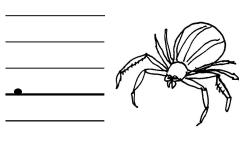
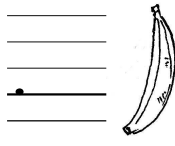
3. Je complète avec *il* ou *elle* devant le dessin.



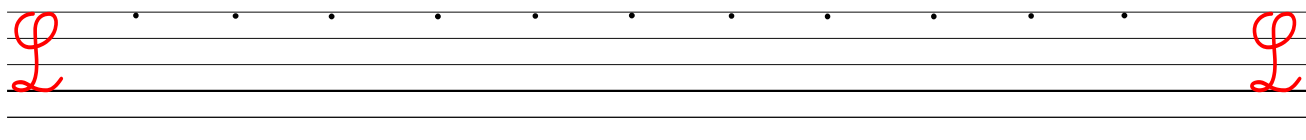
4. Je complète avec *le* ou *l'* devant le dessin.



5. Je complète avec *la* ou *l'* devant le dessin.

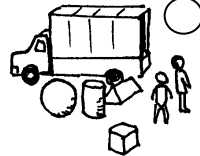


6. J'écris.





1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «j».



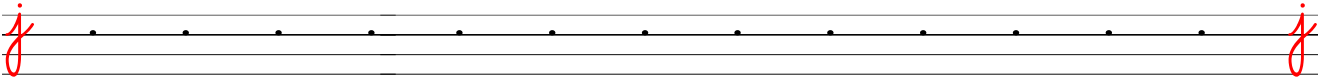
2. J'entoure toutes les lettres qui font le son «j».

j i j J f j t J i J j j f j J j i

j j i J J j K J j i J G i j J



3. J'écris.



4. J'entoure les syllabes identiques au modèle.

(je) ie je fe je je ge ej (je)

(Je) Je Je le fe Je le Je (Je)

5. Je lis puis je souligne les noms de personnes, puis je dessine ce que j'ai lu.

la jolie fée	la jolie mule	la jolie mamie

Date : _____

1. Je lis les phrases, je relie ce qui va ensemble puis je recopie la phrase qui va avec le dessin.

Elle a mal. ●



Elle a mal.

Elle râle. ●



Elle râle.

Il me salue. ●



Il me salue.

2. Que disent les personnages ? J'observe, je lis, je relie puis j'écris.



● Je suis affamé !

Je suis affamé !



● Je suis jolie.

Je suis jolie.



● Je lis.

Je lis.

3. Je lis les morceaux des messages découpés. Je les remets en ordre pour faire une phrase. J'écris la phrase puis je la lis à haute voix.

ma

Je

mamie.

suis

Je

mur.

sera

Il

assis

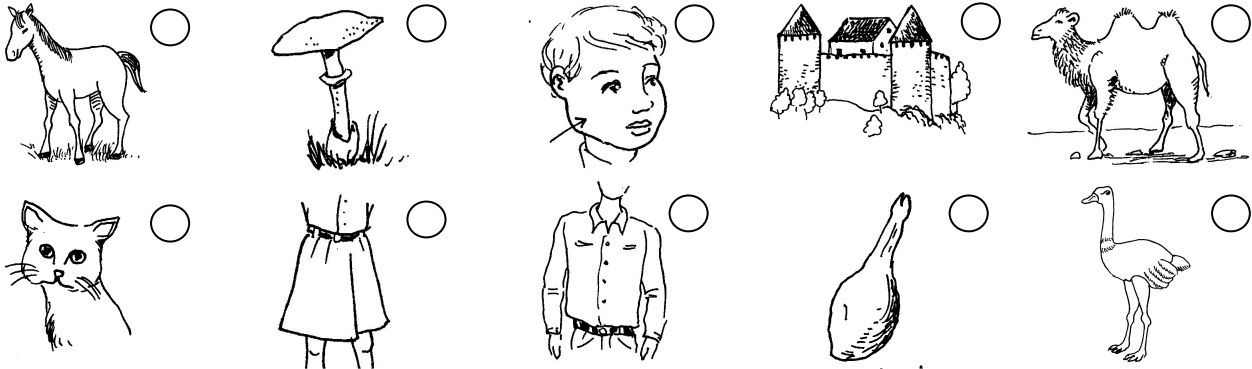
le

sur

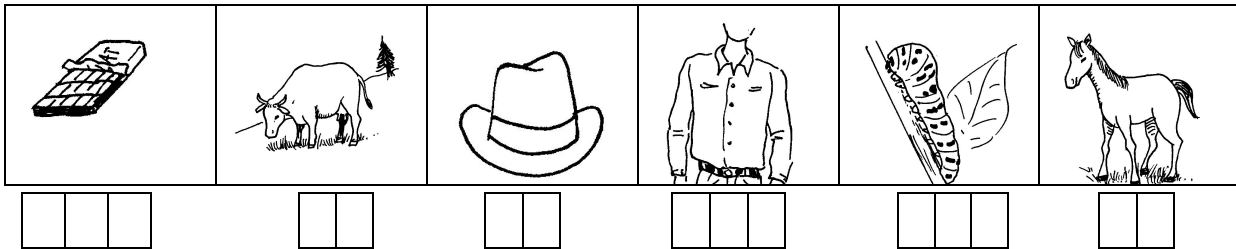
Il



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «ch».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «ch».

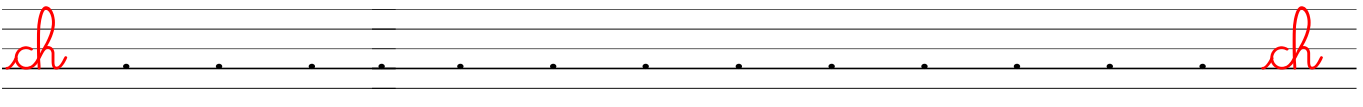


3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «ch».

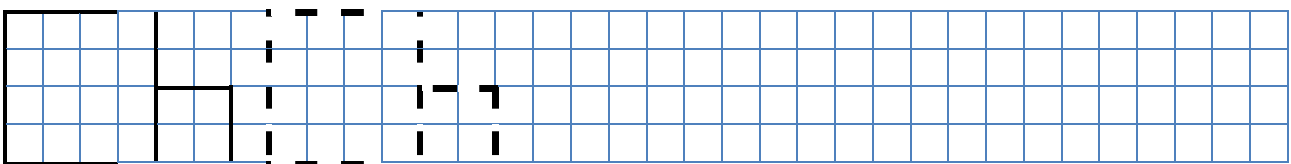
ch cl ch n h ch ch n cl ch h
ch h cl n ch ch cl ch n ch cl b h ch l








4. J'écris.



5. Je continue la frise.



1. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : cha, che, chi, cho, chu, ché.

				
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

2. J'entoure les syllabes de la couleur demandée.

CHA	CHO	CHI	CHE	CHU	CHÉ	CHY
Ché	Cha	Cho	Che	Chy	Chi	Chu
Cha	Chi	Chu	Cho	Ché	Che	Chy
chi	cho	chu	ché	che	chy	cha



3. Je sépare les mots d'un trait puis je les écris.

ficheruche _____

charfichu _____

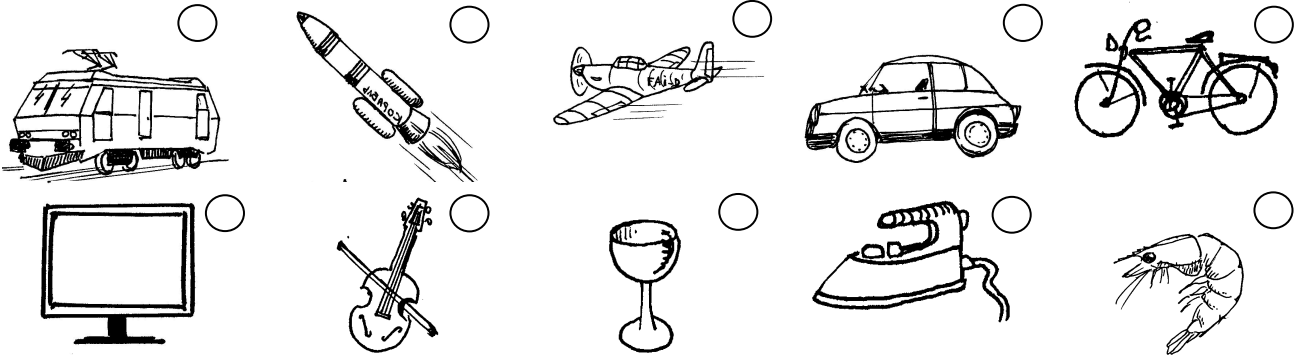
ellemâche _____

illâche _____

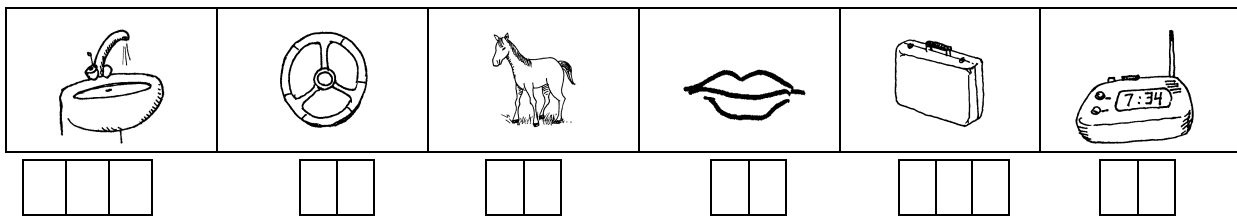
4. Je souligne en rouge les verbes de l'exercice ci-dessus.



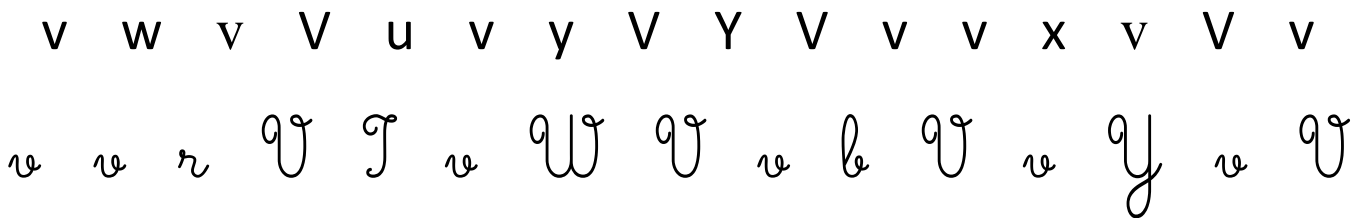
1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «v».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «v».



3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «v».



4. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : va, vi, vo, ve, vé.



• _____

• _____

• _____

• _____

• _____

• _____

5. Je sépare les mots d'un trait puis je les écris.

levélo _____

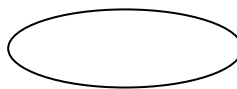
lavache _____

laville _____

Date : _____

1. J'écris le mot qui convient à côté chaque dessin.





2. J'écris une phrase décrivant chaque action.





3. Je souligne en rouge le verbe des phrases de l'exercice 2.

4. Je lis les phrases de la page 21 du livre de lecture. Je lis les phrases ci-dessous. Je coche si c'est vrai.

1) Véra va à la villa. ☐

Véra va à la ville. ☐

2) Rémi a avalé la levure. ☐

Rémi a avalé l'olive. ☐

3) Marie a ramassé la vis. ☐

Marius a ramassé l'affiche. ☐

4) Myriam a lu la revue. ☐

Myriam lave le vélo. ☐

5) Valérie a sali le vélo. ☐

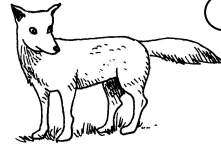
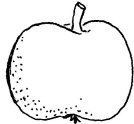
Valérie lave le vélo. ☐

6) La vache a fui. ☐

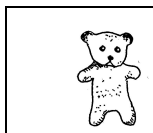
Le cheval a fui. ☐



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «n».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «n».



--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--	--



--	--	--

3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «n».

n u n N u n m N M N n n m n N

n n m N N n u N n u N n m n



4. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : na, ni, no, ne, né.



--



--



--



--



--



--

5. Je sépare les mots d'un trait puis j'écris les mots séparés.



lenavire

--



laniche

--

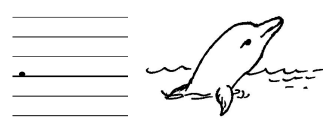
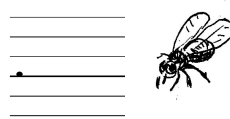
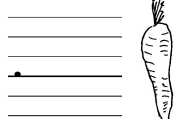
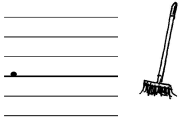
1. Je retrouve les mots puis je les entoure.

lune nul allure lune navire lune

numéro nichenuméronavirenuméroamenénuméro

revenu menurevenuanimalnumérorevenuniche

2. J'écris *le* ou *la* devant les dessins.

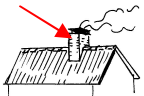


3. J'entoure les noms de choses.

le navire – une machine – une fée – Rémi – la vache – la niche

Jérémy – le cheval – une amie – l'âne – le mari – la fumée

4. J'écris le nom à côté de chaque dessin. Je n'oublie pas d'écrire l'article *le* ou *la*.



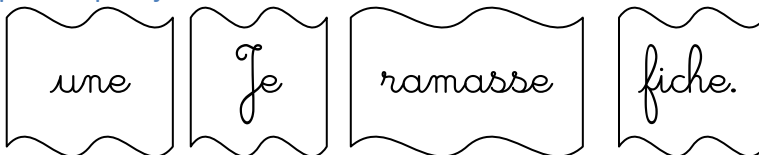


5. Je sépare les mots par un trait. Je recopie la phrase correctement.

Miroauneniche.



6. Je lis les morceaux des messages découpés. Je les remets en ordre pour faire une phrase. J'écris la phrase puis je la lis à haute voix.

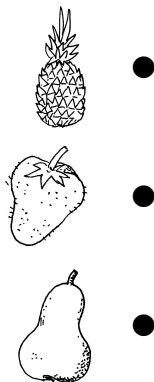


J _____

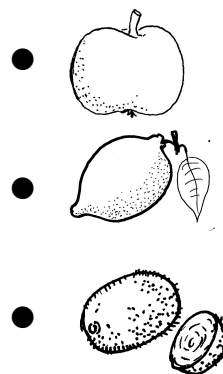
7. J'écris.

U *U*

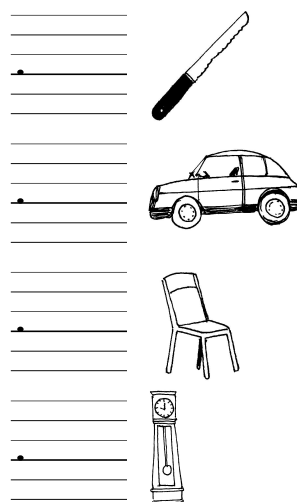
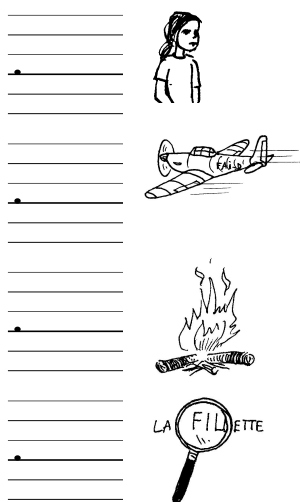
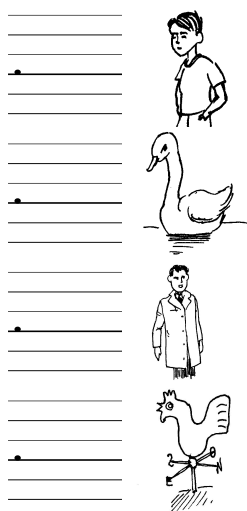
1. Je relie les dessins au bon article.



• un •
• une •



2. J'écris un ou une devant les dessins.



3. Je recopie les noms dans la bonne colonne.

larme – allée – jus – vélo – rue – fée – mare – ruche – âne

un

une

4. J'écris.

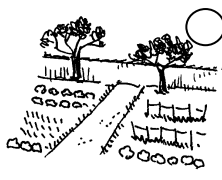
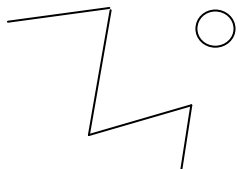
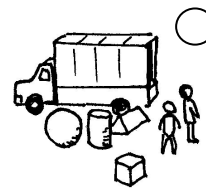
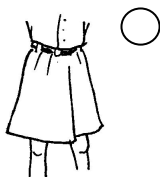
Un Un

Date : _____

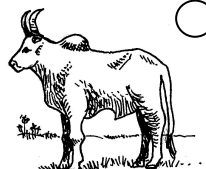
z Z z Z



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «z».



0



2. J'entoure toutes les lettres qui font le son «z».

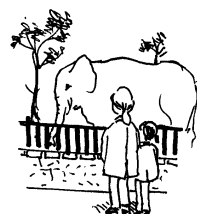
z w x N z Z s N x Z n z Z z N
z r z Z y z g c z j Z z r z

3. Je colorie les syllabes ZO en noir, je laisse les autres syllabes en blanc.

Zo	zo	ZO	Zo	zo
ze	zi	Za	Zo	za
zi	ze	zo	zu	ZÉ
zu	Zo	zi	Za	ze
Zo	ZO	zo	Zo	zo

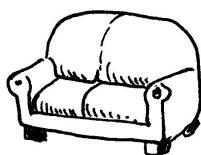
4. J'écris.

0 – 1



5. Je recopie le nom avec son article un ou une sous le dessin correspondant.

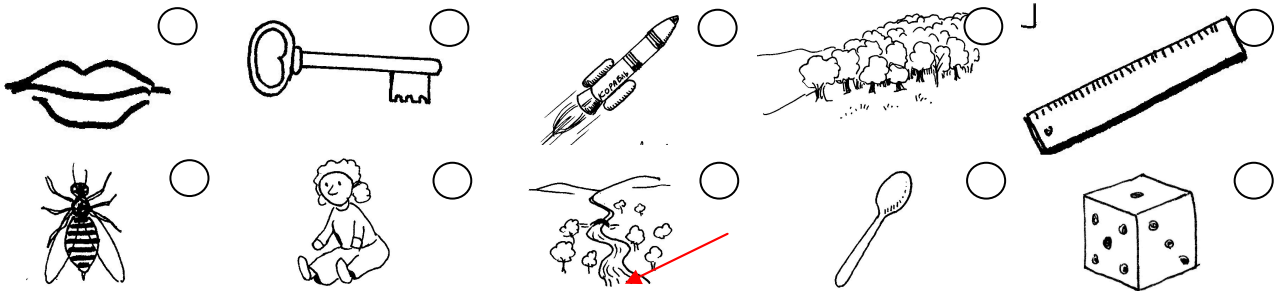
marché – zéro – morse – sofa



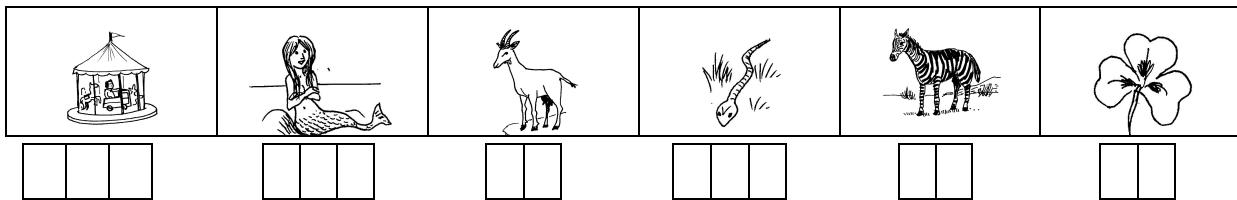
0



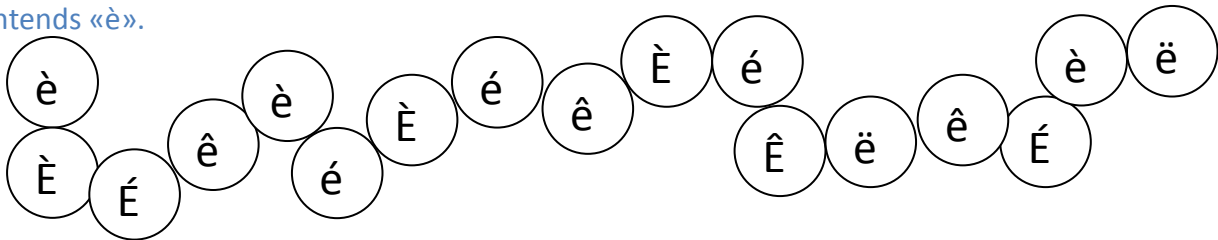
1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «è».



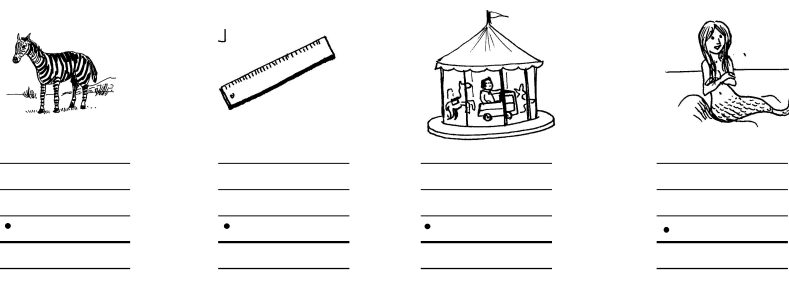
2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «è».



3. Je lis puis je colorie en rouge toutes les perles du collier où j'entends «é» et en bleu toutes celles où j'entends «è».



4. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : nè, zè, rè, mè.



5. Je retrouve les mots puis je les entoure.

mèche amimèchemènemélimélomèremèche
chêne chênêrênemêmechênêrêvechênemême

6. Je continue la frise.



1. Je lis puis je complète avec l'article *le* ou *la*.

_____ folie _____ momie _____ sofa _____ mie _____ rêve

2. Je lis puis je complète avec l'article *le*, *la* ou *l'*.

_____ âne _____ rivière _____ élève _____ zoo _____ riz

3. Je lis puis je complète avec l'article *un* ou *une*.

_____ fée _____ numéro _____ finale _____ lama

4. Je lis les phrases ci-dessous.

Mélina a vu un cheval. L'animal a vu Mélina. Il a rué. Mélina a filé.

5. Je lis les phrases ci-dessous. Je coche si c'est vrai.

1) Mélissa a vu un cheval. ☐

Le cheval a vu Mélina. ☐

2) Mélina a rué. ☐

Le cheval a filé. ☐

3) Le cheval a rué. ☐

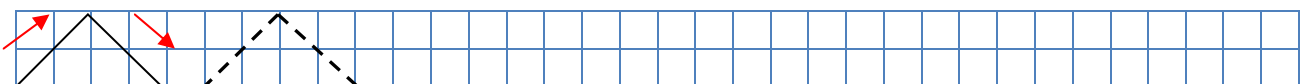
Mélina a filé. ☐

6. Je lis, je copie puis je dessine.

Je suis sale. Je me lave.



7. Je continue la frise.



1. J'écoute puis je relie à la syllabe entendue.



•



•



•



•

al

la



•



•



•



•

ol

lo

2. Je barre les étiquettes différentes du modèle.

lac

cla

lac

cal

cla

lac

sur

rus

sur

sru

rus

sur

fil

fil

fli

lif

fil

fil

il

li

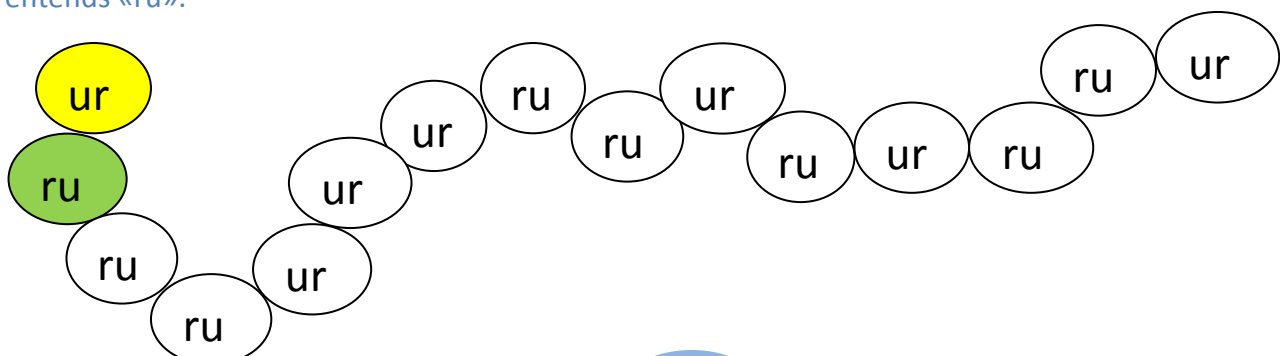
il

il

li

il

3. Je lis puis je colorie en jaune toutes les perles du collier où j'entends «ur» et en vert toutes celles où j'entends «ru».



1. Je lis chaque phrase puis j'écris le nombre de mots.

Aline sera sévère. mots

Il a suivi la lumière. mots

Évelyne a ramassé le lilas fané. mots

2. J'entoure la majuscule et le point de chaque phrase puis j'écris le nombre de phrases puis le nombre de lignes.

Marie a lâché le fichu. JérémY le ramasse.

● phrases

● ligne

3. Même consigne.

Mélina a vu un cheval. L'animal a vu Mélina. Il a rué.

Mélina a filé. ● phrases

● lignes

4. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne les noms de personnes.

sale – réussi – Julie – ma mère – la morue – la salive – l'olive – René

5. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne les noms d'animaux.

le navire – la fée – la mule – venir – le fossé – la morue – Lili – je ris

6. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne les noms de choses.

le sol – l'affiche – le cheval – Valérie – le riz – un vélo – la lumière

7. Je lis la phrase ci-dessous, je la copie puis je l'illustre.

Je suis assis sur le mur.

J



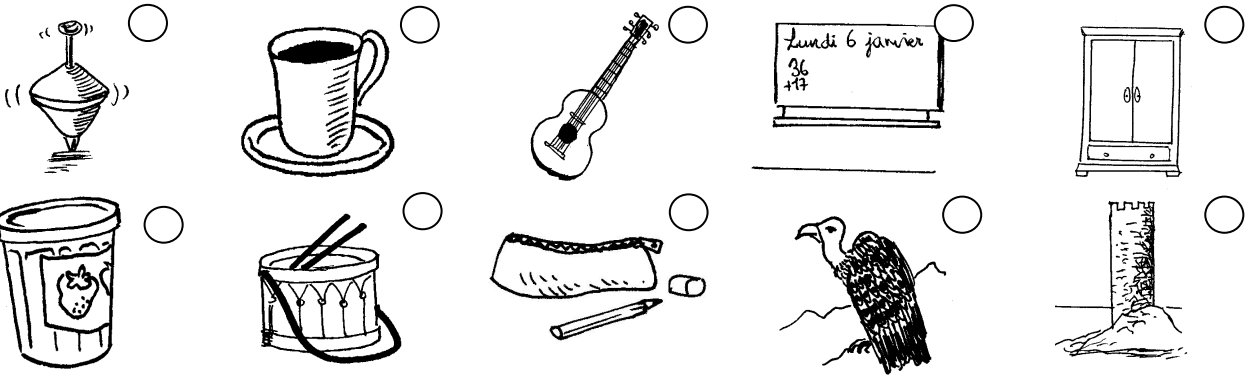
8. J'écris.

J

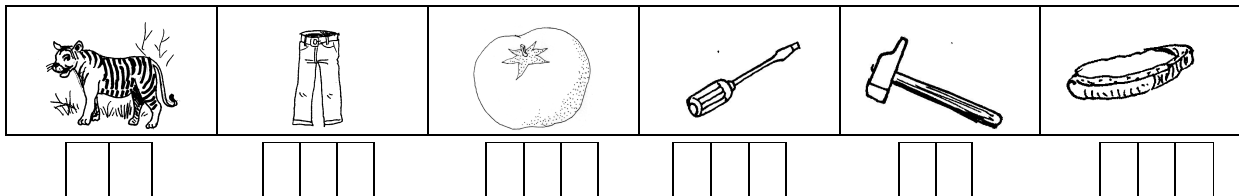
J



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «t».



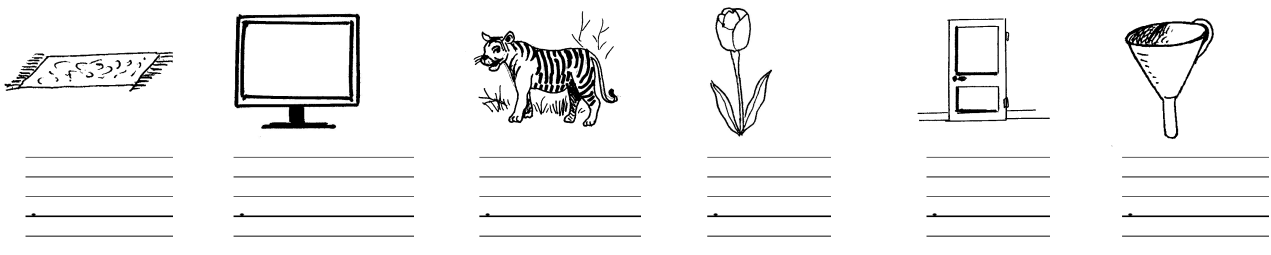
2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «t».



3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «t».

t r f T t r j T f t t r T T f I t
t t d t t t t t t t p t n

4. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : ta, ti, to, te, té, tu.



5. Je sépare les mots d'un trait, j'écris les mots séparés puis je dessine ce qu'ils représentent.

unchat

latomate

Date : _____

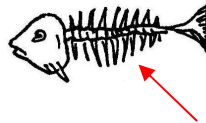
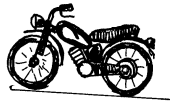
t C t T

1. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure le mot en bleu quand j'entends «t».

une moto – la forêt – la nature – le chat – la tomate – il sort

2. J'écris les expressions de la liste ci-dessous sous le dessin qui convient.

la tomate



une tarte

une tortue

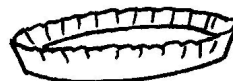
une note



la tête

la tartine

une tasse



une moto

une arête

3. Je lis le texte ci-dessous.

La fée Juliane



À minuit, la fée Juliane sort. La lune luit. Un joli cheval
marche sur la rive... Juliane le suit. Elle vole...

4. Je lis les phrases ci-dessous. Je coche si c'est vrai.

1) La fée sort à midi. ☐

Le cheval marche. ☐

2) Juliane vole. ☐

La fée marche. ☐

5. Je lis la phrase ci-dessous, je la copie puis je l'illustre.

Je lave ma tasse.

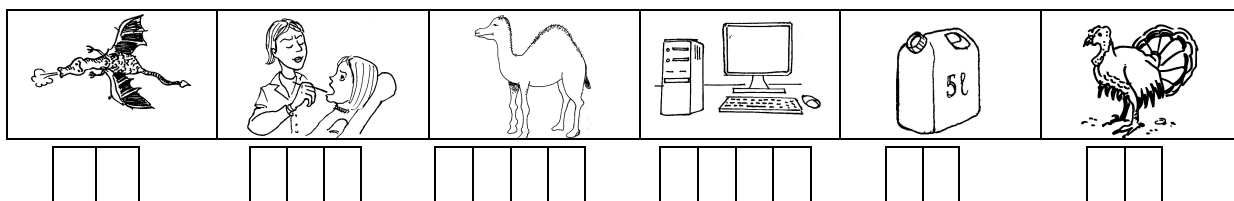




1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «d».



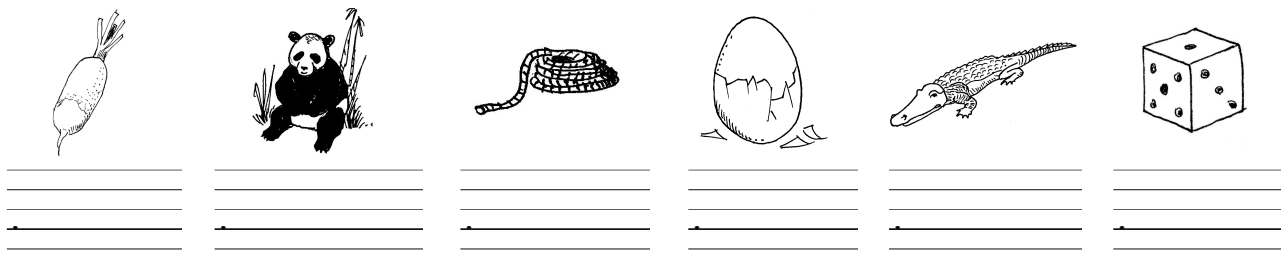
2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «d».



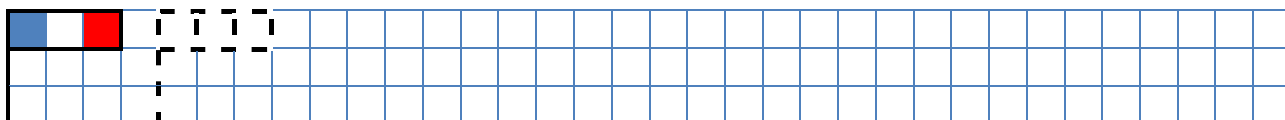
3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «d».

d d p D b d q D B Q d p D d
d t d D L t d b D t d d q

4. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : da, di, do, de, dé, du.



5. Je continue la frise.



Date : _____

d D d D

1. J'écris les expressions de la liste sous le dessin qui convient.

timide

il jardine

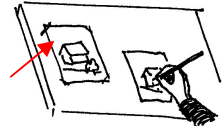
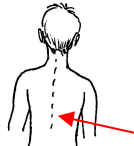
le dos

le modèle

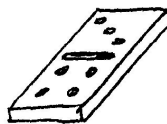
un radis

la sardine





2. J'écris. Je peux lire les mots de la page 32 du livre pour m'aider.



3. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne les noms.

malade – ma mère – il a raté – la tête – un domino – elle tire

4. Je lis la phrase ci-dessous, je la copie puis je l'illustre.

Le chat dévore la sardine.



5. J'écris une phrase pour répondre à la question : Que fait Rémi ?



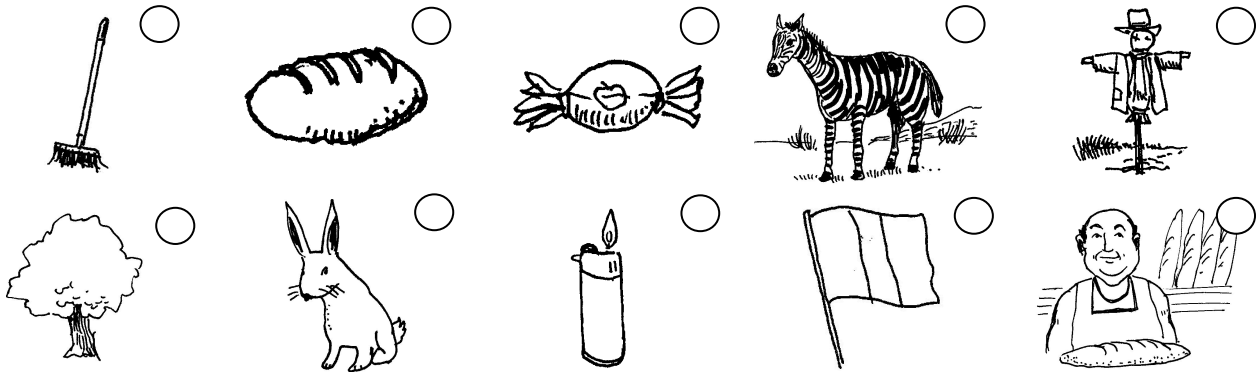
R

6. Je continue la frise.

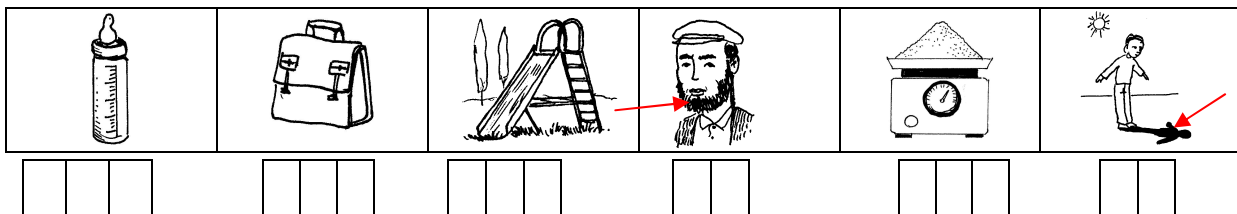




1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «b».



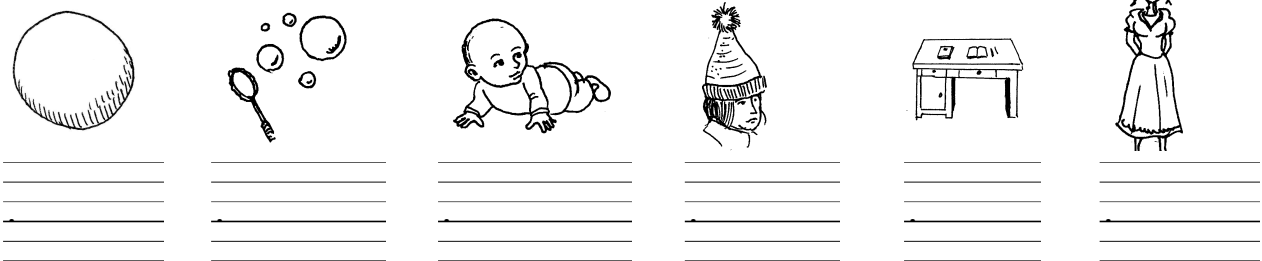
2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «b».



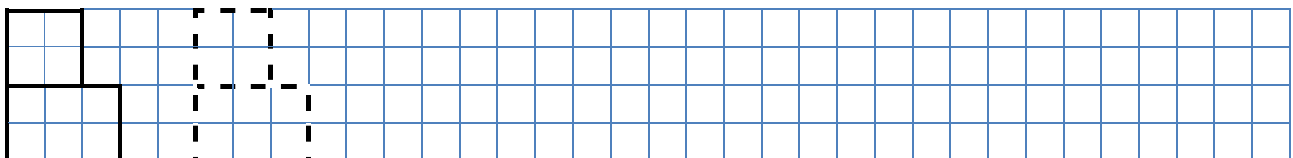
3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «b».

b d p D b B q D B Q b p d d
d b a B L t a b P t b B l

4. J'écoute puis j'écris sous chaque dessin la syllabe entendue : ba, bi, bo, be, bé, bu.



5. Je continue la frise.



Date : _____

b B b B

1. J'écris les expressions de la liste sous le dessin qui convient.

le sabot

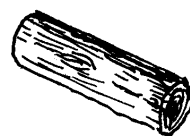
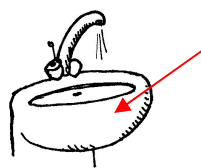
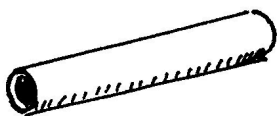
la bûche

le tube

un robot

un bol

le lavabo





2. J'écris. Je peux lire les mots des pages 34 et 35 du livre pour m'aider.



3. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne les noms.

une barbe – le bal – obéir – une botte – elle bavarde

4. Je lis la phrase ci-dessous, je la copie puis je l'illustre.

Barbara a mis une belle robe.

B



5. J'écris une phrase pour répondre à la question : Que fait Rémi ?



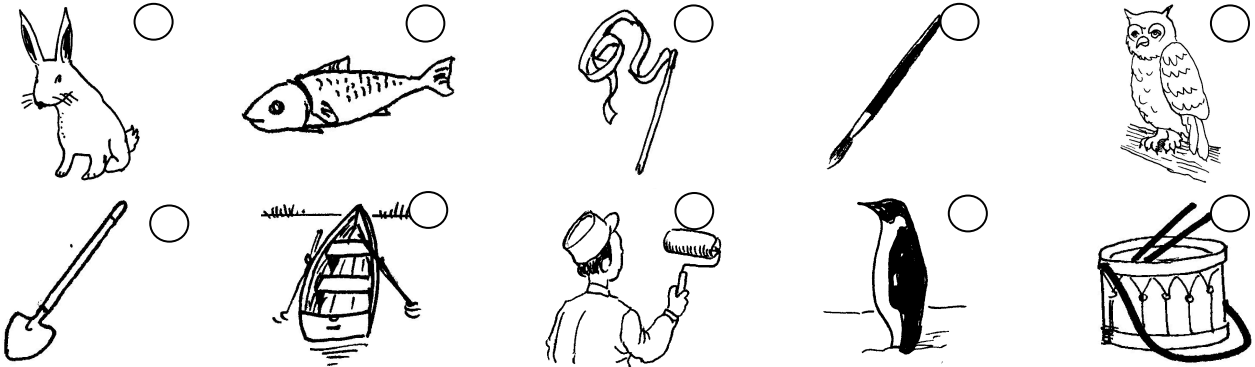
R

6. Je continue la frise.

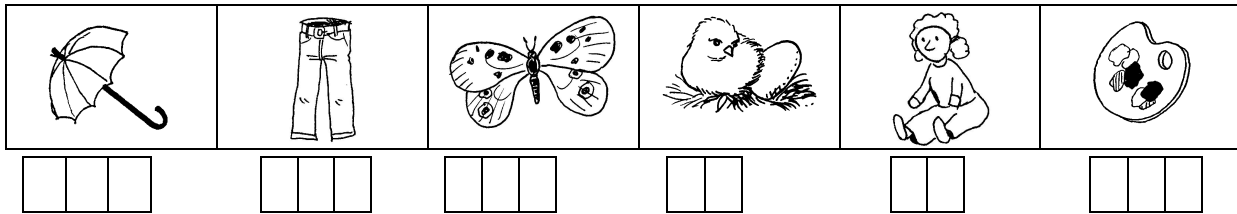




1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «p».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «p».



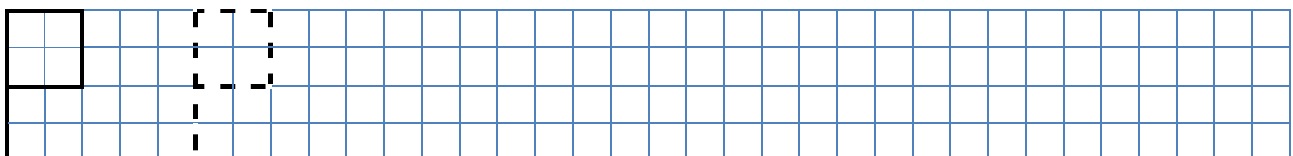
3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «p».

p d b B P D p P q d b p d p
j r z P B r q g P r D r B

4. J'écoute puis j'écris sous chaque dessin la syllabe entendue : pa, pi, po, pe, pé, pu.



5. Je continue la frise.



1. J'écris les expressions de la liste sous le dessin qui convient.

la vipère

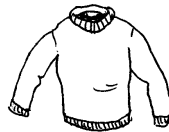
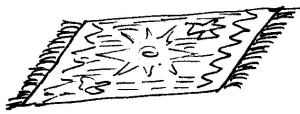
l'épée

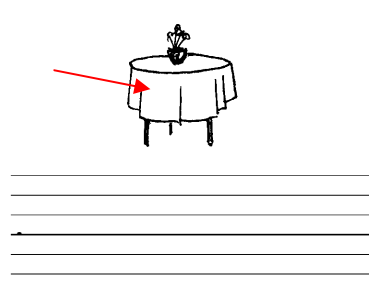
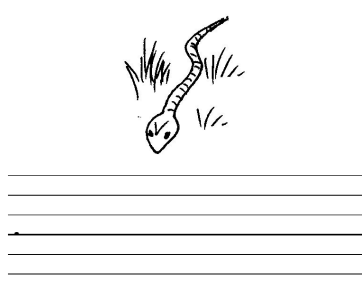
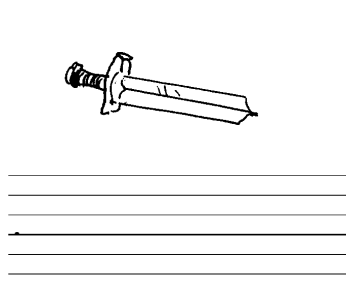
le tapis

une nappe

un pull

le parapluie





2. J'écris. Je peux lire les mots de la page 37 du livre pour m'aider. Je n'oublie pas l'article.



3. Je lis les expressions puis je souligne les noms.

elle ne parle pas – le tapis – il tape – une patte – le pâté

4. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne les verbes.

le pirate – je tape – il apporte – une pile – l'épée

5. Je lis, je copie puis je dessine.

La moto dérape sur la piste.

L



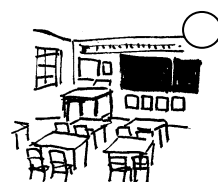
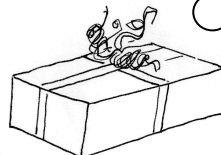
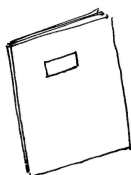
6. J'observe l'exemple puis je complète la phrase ci-dessous en utilisant ne pas.

La voiture démarre. – La voiture ne démarre pas.

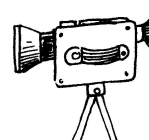
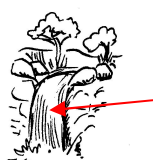
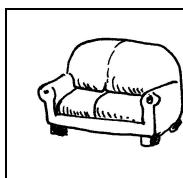
Papi pêche. – Papi _____.



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «c».



2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «c».



--	--	--

--	--	--

--	--	--

--	--	--

--	--

--	--

3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «c».

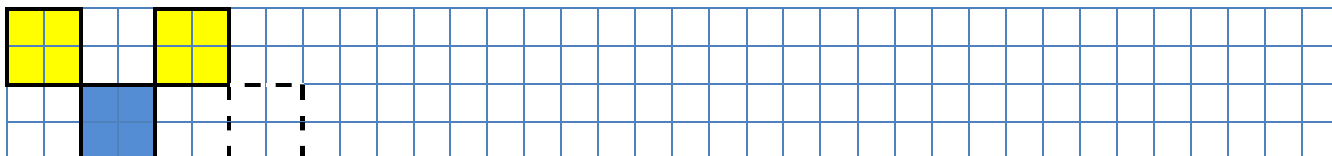
c o a C G c O C c d o g c C

c o c C c c c c c c c c c c c c

4. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : ca, co, cu.



5. Je continue la frise.



Date : _____

c C c C

1. J'écris les expressions de la liste sous le dessin qui convient.

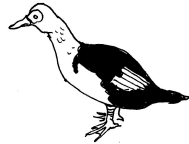
la carotte



la cravate

le canard

un cartable



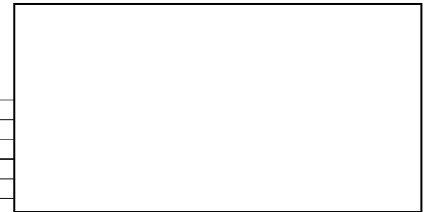
la canne

une corde

2. Je lis la phrase ci-dessous, je la copie puis je l'illustre.

Léo a mis un cadenas à la porte de la cabane.

L



3. Je sépare les mots puis je les écris.

lecarré

unsac

4. Je lis l'histoire « Le canoë de Carole », page 39, puis je recopie la phrase du texte qui répond à la question suivante : Que fait le canoë de Carole ?

L

5. Je lis le texte ci-dessous.

Toc toc ! Coralie frappe à la porte de la classe. Elle apporte un livre à sa camarade.

6. Je lis les phrases ci-dessous. Je coche si c'est vrai.

1) Coralie apporte un livre. ☐

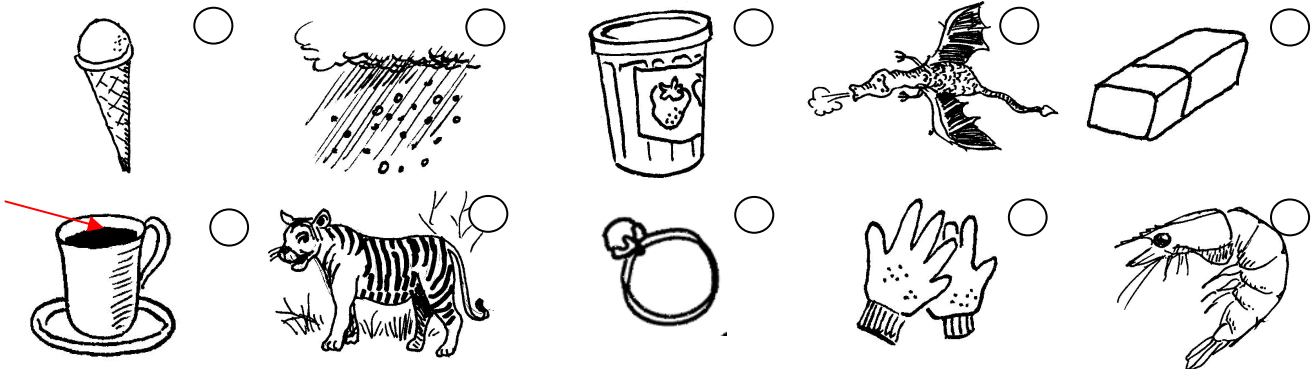
2) Coralie n'apporte pas un livre. ☐

3) Coralie ne frappe pas à la porte de la cabane. ☐

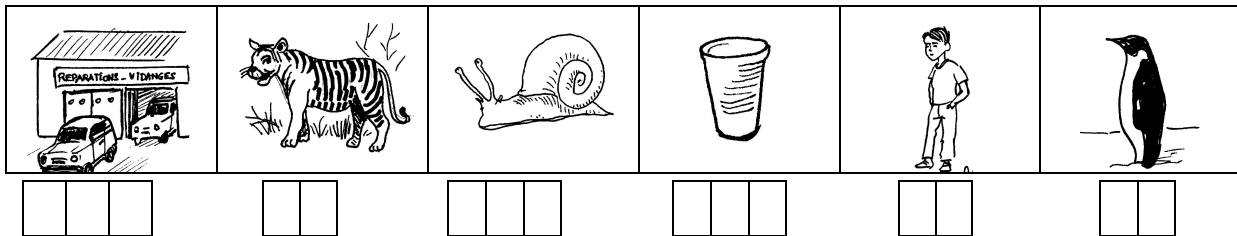
4) Coralie frappe à la porte de la classe. ☐



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «g».



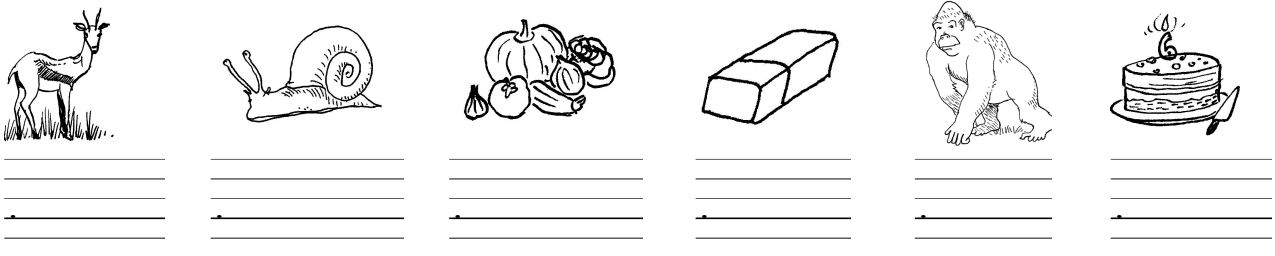
2. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «g».



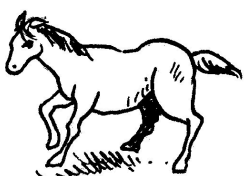
3. J'entoure toutes les lettres qui font le son «g».

g g a C G c g G q p o g c G
g a q L G c a g G c q g G

4. J'écoute puis j'écris la syllabe entendue : ga, go, gu.



5. J'écris une phrase.



galope. Le gris cheval

L _____

Date : _____

g G g g G

1. J'écris les expressions de la liste sous le dessin qui convient.

le tigre

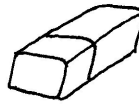
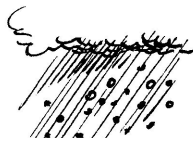
la règle

la figure

une gazelle

la grêle

la gomme



2. Je lis puis je complète les phrases avec les noms suivants :

figure, gomme, gare, gazelle.

Il se lave la _____.

Gabrielle n'a pas pris la _____.

Le gros tigre regarde la _____.

La locomotive s'arrête à la _____.

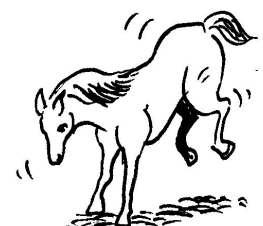
3. Je sépare les mots puis je les écris.

le tigre

une gare

4. Je lis l'histoire « Magali à cheval », page 41, puis je recopie la phrase du texte qui répond à la question suivante : Que fait le cheval de Magali ?

L



5. Je souligne le nom de la phrase ci-dessus en bleu.

1. Je lis chaque phrase de la liste puis je souligne le verbe en rouge. J'écris la phrase sous le dessin qui lui correspond. Je n'oublie pas la majuscule et le point.

Il marche.



Il recule.

Elle rame.



Il crie.

Elle écrit.

Il lit.

Il siffle.



Il se lave.

Il rit.

2. Je lis les expressions de la liste puis je souligne en bleu les noms (attention aux intrus). J'écris chaque expression sous le dessin qui lui correspond.

le judo

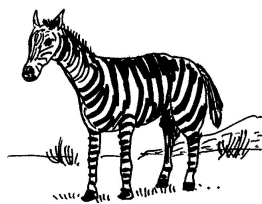
dormir

polichinelle

la fée

le stylo

un zèbre





1. Je lis les phrases ci-dessous puis je souligne les noms propres.

Samedi, Caroline va à Paris. – Le chat Mimi lèche la figure de Zoé.

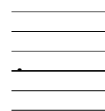
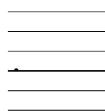
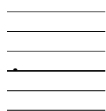
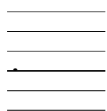
2. J'entoure l'article «un» en bleu, l'article «une» en rouge.

une botte – un char – un fossé – une niche – une ville – un pull
un cheval – une vipère – un os – une gazelle

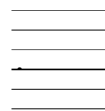
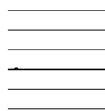
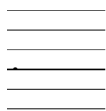
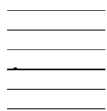
3. J'entoure l'article «le» en bleu, l'article «la» en rouge.

le tigre – la copie – le canapé – la barbe – la bulle – le matelas
la fête – le sol – le zoo – la vis – la morue

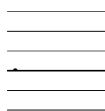
4. J'écris les articles *un* ou *une* devant les dessins.



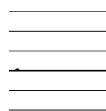
5. J'écris les articles *le* ou *la* devant les dessins.



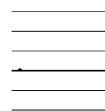
6. J'écris un article si c'est possible. Attention à l'intrus.



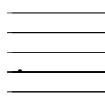
livre



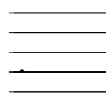
gomme



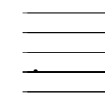
finir



stylo



calcul



dictée

7. J'écris une phrase.



se lave

Caroline

tête.

la

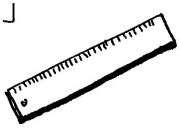
Elle

8. Je souligne le nom propre de la phrase ci-dessus en bleu.

« fl, bl, pl, cl, gl » 1. Je retrouve puis j'entoure la syllabe modèle.

fla	fal	fla	afl	afl	fla	fra	laf
clé	écl	léc	clé	clé	écl	clé	léc
ble	blo	ple	lbe	ble	dle	ble	bel

2. J'écoute puis j'écris *fl, bl, pl, cl, ou gl* sous le dessin qui convient.

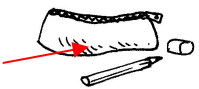


_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

« fr, tr, cr, br » 3. Je retrouve puis j'entoure la syllabe modèle.

gra	gar	rga	gra	gat	gra	arg	agr
fre	fer	fre	efr	fer	fre	efr	fre
bre	bre	dre	ber	bre	pre	bre	ber

4. J'écoute puis j'écris *fr, tr, cr, ou br* sous le dessin qui convient.



_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

5. J'écris une phrase.



fort.

Nicolas

très

crie

fr

6. Je souligne le verbe en rouge.

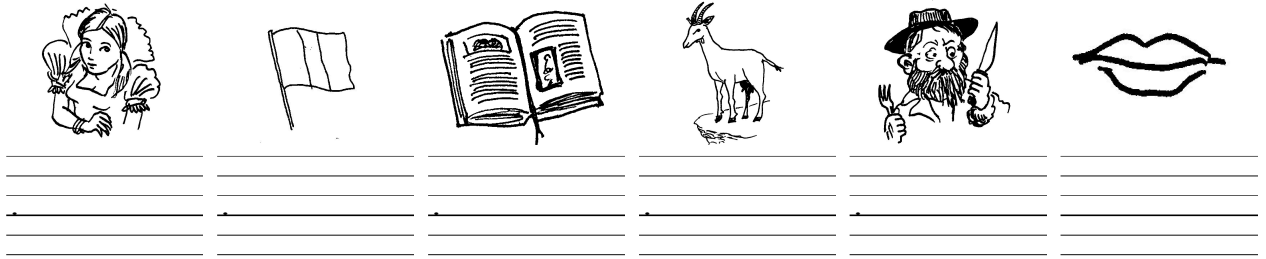
Date : _____

vr dr gr pr vr dr gr pr

1. Je retrouve puis j'entoure la syllabe modèle.

dra dar rad dra dra ard bra dra par dra
prè prêt pre pré brè prêt pèr rèp prêt
vri vir vri riv vri ivr uir fri vir vri

2. Je dis, j'écoute puis j'écris *vr*, *dr*, *gr*, ou *pr*.



3. J'écris le mot qui convient.

broche - proche Je ne porte pas de _____
carte - crabe Il y a un _____ près du parasol.

4. Je remets les syllabes dans l'ordre puis je recopie le mot.

vo bra _____
nè te pla _____
ar tre bi _____

5. J'écris une phrase.



porte gros un Nicolas sac à dos.

N

6. Je souligne l'adjectif qualificatif en noir.

Date : _____

h H h H



« » 1. Je retrouve puis j'entoure la lettre modèle.

h l h b f h h l n h

H I H J H H J H J

h h n b h l n h h b n h l h

H I T H N H F N H I L H Z H

2. Je lis les expressions de la liste puis je les écris sous le dessin qui leur correspond.

la hache

un homard

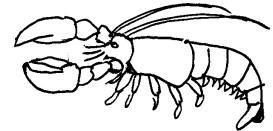
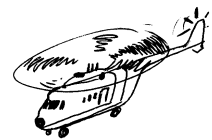
la harpe

le bonhomme

huit

un hélicoptère

8



3. Je lis les mots puis je les recopie dans la bonne colonne.

un haricot - il chuchote - une écharpe - du thé - j'habite
un rhume - le cheval - une poche



h



ch

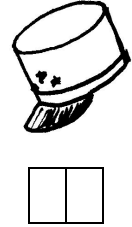
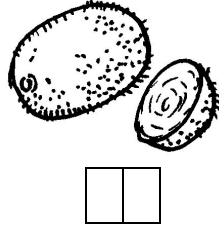


Date : _____

h H k K



1. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «c».



2. J'entoure toutes les lettres qui font le son «c».

h k c l K c b K k h x k c K

h h h H H c h n J E h h H

3. J'écris les expressions de la liste sous le dessin qui convient.

le karatéka
le képi
le ski



4. J'écris une phrase.



porte un Le soldat képi.

L

5. J'invente une phrase avec les noms suivants : karatéka - kimono



L

6. Je souligne les articles de la phrase ci-dessus en jaune.



1. J'écoute puis je marque d'une croix la syllabe où j'entends «c».



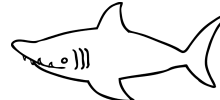
--	--



--	--



--	--	--



--	--

4

--	--

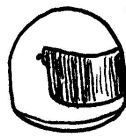
2. J'entoure toutes les lettres qui font le son «c».

q k c p Q q b Q k h p q c p

q Q k c d q Q k Q q k c K

3. J'écris les expressions de la liste sous le dessin qui convient.

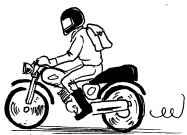
le masque
le kiosque
le casque







4. J'écris une phrase.



a mis casque. Le un motard

L

5. Je souligne les articles de la phrase ci-dessus en jaune.

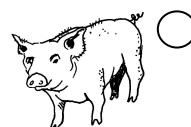
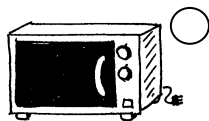
6. Je complète les phrases avec les noms suivants : paquebot – coquelicot

Sur le bord du pré, je ramasse un joli _____.

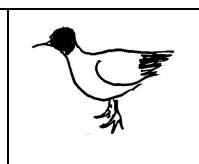
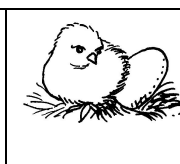
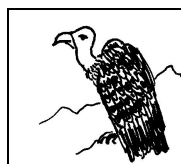
Un gros navire s'appelle un _____.



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «ou».



2. Je marque d'une croix la syllabe dans laquelle j'entends «ou».



--	--

--	--	--

--	--

--	--

--	--

--	--	--

3. J'entoure la syllabe avec ou.

ou

nou

oju

jou

uno

rou

lon

sou

ou

ouf

mou

nuo

our

uro

lou

puo

cou

onu

4. Je lis puis je copie les noms sous le bon dessin (attention à l'intrus).

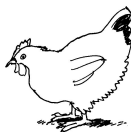
poupée – toupie – tournevis – souris – mouche



5. Je complète avec l'article un ou une devant le nom.

fourmi ; journal ; hibou ; moustache.

6. Je sépare les noms d'animaux d'un trait puis je copie les expressions.



le loup la poule une mouche le hibou la souris un ours

Date : _____

ou Ou ou Ou

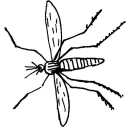
1. Je lis l'histoire « Petit Ours et le loup » page 50 du livre de lecture.
Je lis les phrases ci-dessous puis je colorie le rond si c'est vrai.

1. Petit Ours dort. <input type="radio"/>	2. Petit Ours se promène. <input type="radio"/>
3. Le loup sort de la forêt. <input type="radio"/>	4. Papa Ours sort de la forêt. <input type="radio"/>
5. Papa Ours hurle : « Ouh ! Ouh ! » <input type="radio"/>	6. Le loup hurle « Ouh ! Ouh ! » <input type="radio"/>
7. Petit Ours retourne à la cabane. <input type="radio"/>	8. Papa Ours retourne à la grotte. <input type="radio"/>

2. Je complète les phrases avec les mots suivants : ours - loup - court - retourne.

Petit _____ se promène. Un _____ sort de la forêt.
Petit Ours _____ très vite. Il _____ à la cabane.

3. J'écris le nom correspondant au dessin. Je n'oublie pas l'article.



12

4. Je lis puis j'entoure les noms d'animaux.

une moule – le minou – goulou – un pou – une mouche
pour – un ours – une fourmi – lourd – lourde

5. J'observe le dessin, j'écris un verbe dans lequel on entend le son « ou ».



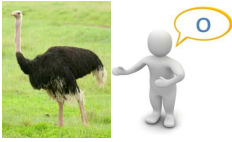
Elle _____ . Elle se _____ . Elle se _____ .

6. J'écris une phrase.



joue à poupée. Elle la

7. Je souligne le verbe en rouge.



1. Je marque d'une croix la syllabe dans laquelle j'entends «o».

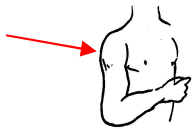
<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; display: inline-block;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; display: inline-block;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; display: inline-block;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; display: inline-block;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; display: inline-block;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; display: inline-block;"></div>

2. J'entoure la syllabe avec au.

au	cau	abu	bau	nou	chau	sau	pua		
au	fau	mou	nua	aur	ua	lau	pou	cau	anu

3. Je lis puis je copie les noms sous le bon dessin (attention à l'intrus).

auto – épaule – chauve – artichaut – chaussure



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

4. Je complète avec le, la ou l' devant le nom.

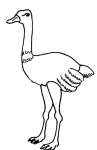
_____ taupe ; _____ faute ; _____ préau ; _____ auto ; _____ vautour.

5. Je lis les mots puis j'écris une phrase.

auto L' tourne gauche. à

court autruche Une vite.

6. J'écris au ou ou.



_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

1. Je lis l'histoire « La brioche au sucre » page 52 du livre de lecture.
Je lis les phrases ci-dessous puis je colorie le rond si c'est vrai.

1. Mamie prépare une broderie. <input type="radio"/>	2. Mamie prépare une brioche. <input type="radio"/>
3. Elle a mis du sel. <input type="radio"/>	4. Elle a mis du sucre. <input type="radio"/>
5. Mamie a mis la tarte au four. <input type="radio"/>	6. Mamie a sorti la tarte du four. <input type="radio"/>
7. Laurine se régale. <input type="radio"/>	8. Laurine fume. <input type="radio"/>

2. Je complète les phrases avec les mots suivants : Laurine - sucre - pâtisserie.

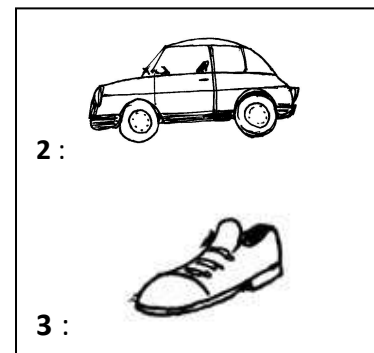
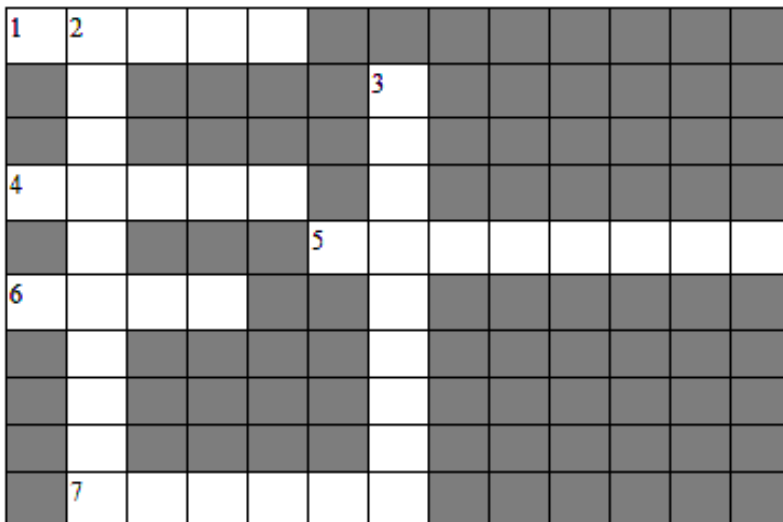
Mamie prépare une _____. Elle a mis du _____
_____ goûte la brioche.

3. Je lis puis j'entoure les noms de choses parmi les expressions ci-dessous.

une taupe – la chaussure – il saute – le préau – un vautour

4. Je lis les mots puis je les place dans la grille. Je peux compter le nombre de lettres des mots pour m'aider à les placer ou m'aider des définitions imagées. J'écris les lettres en majuscules d'imprimerie.

AUTOMOBILE – ROBOT – AUTRUCHE – CHAUSSURE – JAUNE – ROSE – ÉPAULE



5. Je lis la phrase ci-dessous, je la copie puis je l'illustre..

Au secours, je coule !





1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «on».



2. Je marque d'une croix la syllabe dans laquelle j'entends «on».



--	--	--



--	--	--	--



--	--	--



--	--



--	--



--	--	--

3. Je lis puis j'entoure la syllabe identique.

don

dou

bon

bou

don

pon

bon

dou

mon

non

mou

nom

mon

nou

mon

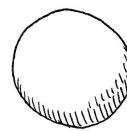
nom

mon

mou

4. Je lis tous les noms puis je copie sous le bon dessin (attention à l'intrus) :

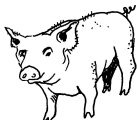
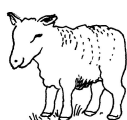
violon – balle – salon – ballon – bûcheron



5. Je complète avec le ou la devant le nom.

___ savon ; ___ bouton ; ___ montre ; ___ confiture.

6. Je sépare les noms d'animaux d'un trait puis je les écris.



unmoutonlemoucheronuncochonlechatonunhérissonunlion

1. Je lis l'histoire « Les crêpes de Léon » page 54 du livre de lecture.

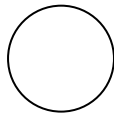
Je lis les phrases ci-dessous puis je colorie le rond si c'est vrai.

1. Léon regarde à la fenêtre. <input type="radio"/>	2. Loulou regarde à la fenêtre. <input type="radio"/>
3. Loulou et Léon feront un gâteau. <input type="radio"/>	4. Léon et Loulou feront des crêpes. <input type="radio"/>
5. Léon dégustera une crêpe au sucre. <input type="radio"/>	6. Loulou fera cuire la pâte à frire. <input type="radio"/>
7. Léon fera de la confiture. <input type="radio"/>	8. Loulou étalera du chocolat. <input type="radio"/>

2. Je complète les phrases avec les mots suivants : étalera - feront - saupoudrera.

Léon et Loulou _____ de la pâte à crêpes. Léon _____
sa crêpe. Loulou _____ du chocolat.

3. J'écris le nom correspondant au dessin. Je n'oublie pas l'article.



11

4. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure les noms de choses.

une montre – le coton – un mouton – un jeton – un lion

Tonton – un dragon – tondre – du savon – long

5. J'observe le dessin, j'écris un verbe dans lequel on entend le son « on ».



Elle va _____ Il _____ Il _____

6. J'écris une phrase.



son donne le Elle biberon bébé. à



7. Je souligne les noms de la phrase ci-dessus en bleu.



1. Je lis puis je souligne la lettre qui suit le m de « om ».

une ombre – la tombe – le nombre – la bombe
la pompe – un pompon – la compote – je complète

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je copie les mots sous le dessin qui convient.

la trompe

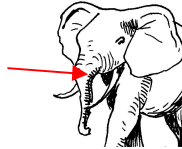
le pompon

une bombe

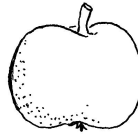
la pompe

un nombre

une pomme



25



3. Je complète les phrases avec les mots ci-dessous.

compte – ombre – sombre – recompte – nombre – compote

Je _____ et _____, je trouve toujours le
même _____.

Lucky Luke tire plus vite que son _____.

Le loup se cache au fond de la forêt _____.

Mamie a préparé une bonne _____ de pommes.

4. Je complète la phrase.

J'écris mon prénom : _____.

5. Je souligne le nom propre de la phrase ci-dessus en bleu.

1. J'écris le nom masculin correspondant au dessin.



une lionne

un _____



une hérissonne

un _____



une oursonne

un _____



une Bretonne

un _____

2. J'écris le mot en gras ci-dessous au féminin.

un **bon** gâteau - une _____ tarte

un **animal glouton** - une bête _____

3. J'observe le dessin, j'écris un verbe dans lequel on entend le son « onne ».



On _____ à
la porte.



Il _____ sa
pâté au chaton.



Le chat _____

4. Je relie le début des phrases à la fin qui convient.

- | | | |
|----------------------|---|-------------------------|
| Je suis tombé et | • | • un bonbon. |
| La confiture a coulé | • | • sur le carton. |
| Mamie me donne | • | • mon pull a été troué. |
| J'écris mon nom | • | • sur ma robe marron. |

5. Je sépare les mots par un trait puis je copie la phrase.

Lapouleapodu.

LéodonneunballonàMarion.

Mamieacasséletalondesachaussure.



1. Je lis puis je souligne **est** que je prononce « è ».

est est ets set est ets est est ets
est ets est set est est ets est set est ste

2. Je lis l'histoire « Loulou joue à cache-cache » page 57 du livre de lecture.

Je lis les phrases ci-dessous puis je colorie le rond si c'est vrai.

1. Léon est à l'école.	<input type="radio"/>	2. Loulou est près de Mamie.	<input type="radio"/>
3. Mamie est sous le lit.	<input type="radio"/>	4. Mamie est près du four.	<input type="radio"/>
5. Léon est à côté de Mamie.	<input type="radio"/>	6. Léon est caché.	<input type="radio"/>
7. Loulou est sous le lit.	<input type="radio"/>	8. Loulou est caché.	<input type="radio"/>

3. Je complète les phrases avec les mots suivants : suis - est - sommes - sont.

Je _____ à l'école. Loulou _____ sous le lit.
Nous _____ à l'école. Léon et Loulou _____ sous le lit.

4. Je coche la bonne réponse puis je la copie.

Qui est Loulou ?

Loulou est le père de Léon. ☐

Loulou est le frère de Léon. ☐

Loulou est la mère de Léon. ☐

5. Je souligne en rouge le verbe de la phrase que j'ai copiée.

6. Je lis les phrases ci-dessous puis les relie au dessin correspondant.

Il est accroupi.

Il est assis.

Il est couché.

Il est debout.



Date : _____

est Est est Est

7. J'écris une phrase avec les mots proposés.

arrivé. est Il

poule marron. est La

cassé. est vélo Le

mamie est Ma partie.

sur est chat le lit de mamie. Le ma

8. Je complète avec le verbe qui convient : a ou est.

Léo _____ un beau livre.

Il _____ un beau livre.

Léa _____ malade.

Elle _____ malade.

Papa _____ mal à la tête.

Il _____ mal à la tête.

Julia s' _____ levée.

Elle s' _____ levée.

9. Je sépare les mots puis je copie la phrase.

Papi est à la pêche. _____

La poupée est tombée. _____

La cafetière est sur la table. _____

Le petit chat est près du cheminée. _____

10. Je relie les expressions au pronom qui convient.

le petit chat •

• il •

• Papi

la poupée •

• elle •

• la cafetière



1. Je lis puis je souligne les lettres qui précèdent et suivent la lettre s.

une rose – la fusée – la valise – la chose
la cuisine – du mimosa – le vase – je vise

2. Je lis les expressions de la liste ci-dessous puis je copie les mots sous le dessin qui convient.

le dinosaure

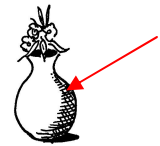
le vase

une valise

la chemise

un musée

une fusée



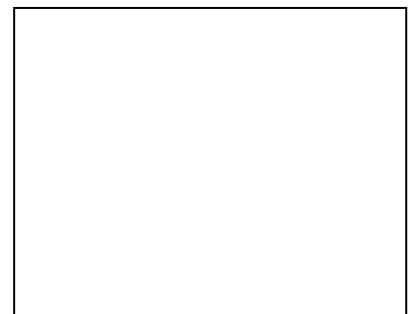
2. Je complète les phrases avec les noms de la liste ci-dessus.

La _____ est repassée.

Il a posé le _____ sur la table.

La _____ a décollé.

3. Je choisis une phrase puis je l'illustre. Je relie mon dessin à la phrase.



4. J'invente deux phrases avec les mots ci-dessous.



pirate – trésor



musée – visite

Date : _____

s entre deux voyelles

1. Je lis l'histoire « Surprises de Paris » page 58 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Où Élisabeth est-elle allée ?

Élisabeth est allée à _____



Que m'a rapporté Élisabeth de Paris ?

Élisabeth m'a rapporté _____



Qu'a rapporté Élisabeth pour Papi ?

Élisabeth a rapporté _____ pour Papi.

Qu'a rapporté Élisabeth pour Mamie ?

Élisabeth a rapporté _____ pour Mamie.

Qu'a rapporté Élisabeth pour mon petit frère ?

Élisabeth a _____

2. Je lis les mots sous les dessins puis je barre quand je n'entends pas « z ».



fraise



triste



disque



course

vase

3. Je lis les mots ci-dessous puis je barre quand je n'entends pas « z ».

la musique – il arrose – un soldat – un ours – une usine – ma cousine

4. Je lis les expressions de chaque colonne puis je copie les deux noms d'animaux qui vont ensemble en ajoutant le mot *et*.

la poule

le canard

la poule et

la chatte

le rat

la ratte

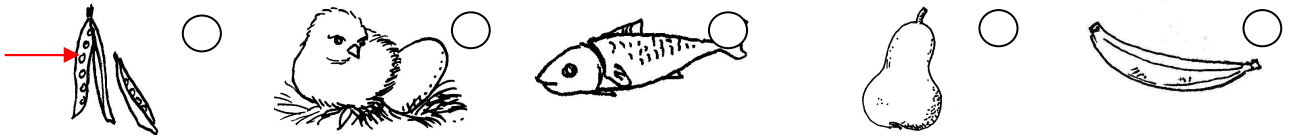
le coq

la cane

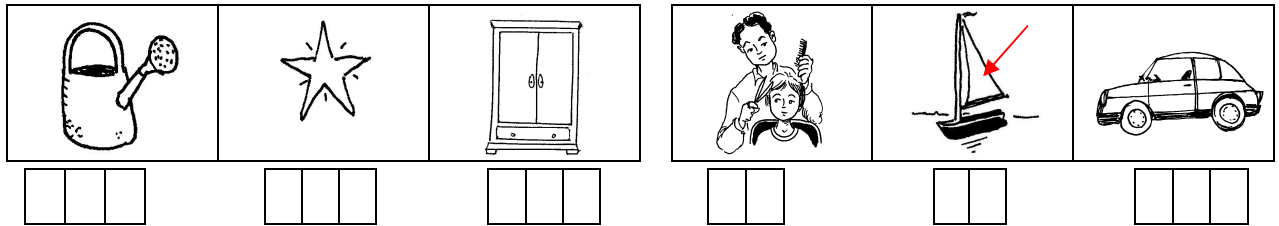
le chat



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «oi».



2. Je marque d'une croix la syllabe dans laquelle j'entends «oi».



3. Je lis puis j'entoure la syllabe identique.

foi toi bio voi foi foi moi foi loi foi
 noi noi moi nio moi noi mou noi moi nio

4. Je lis tous les mots ci-dessous puis je les copie sous le bon dessin (attention à l'intrus).

oiseau – boire – avoir soif – poireau – doigt



5. Je complète avec les articles *le* ou *la* devant le nom.

_____ *miroir* ; _____ *poire* ; _____ *toit* ; _____ *poisson*.

6. Je sépare les mots d'un trait puis je copie chaque expression.

lepoisson le petitpoisson lejolipetitpoisson

7. Je souligne les adjectifs qualificatifs en noir dans les expressions que j'ai recopiées.

Date : _____

oi Oi oi Oi

1. Je lis l'histoire « Le soir de Noël » page 60 du livre de lecture.
Je lis les phrases ci-dessous puis je colorie le rond si c'est vrai.

1. Benoît a écrit à Mère Noël. <input type="radio"/>	2. Benoît a écrit au Père Noël. <input type="radio"/>
3. Benoît a vu le Père Noël. <input type="radio"/>	4. Le Père Noël passera la nuit. <input type="radio"/>
5. Benoît a décoré son arbre de Noël. <input type="radio"/>	6. Il a mis des lumières jaunes. <input type="radio"/>
7. Benoît s'est couché. <input type="radio"/>	8. Benoît s'est caché pour voir le Père Noël. <input type="radio"/>

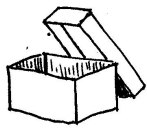
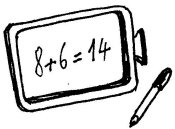
2. Je complète les phrases avec les mots suivants : étoile - voir - soir.

Le _____ de Noël, Benoît accroche _____ sur l'arbre.
Il attend pour _____ le Père Noël.

3. Je lis les mots ci-dessous puis je barre le mot si je n'entends pas « oi ».

soirée – avoir – violon – foire – poireau – ardoise – pion – étoile
 tiroir – poire – brioche – voiture – roi – radio – pois – lion – oie

4. J'écris le nom correspondant au dessin.



5. Je lis les mots ci-dessous puis j'entoure les articles en jaune.

froid – le bois – la toile – un poids – la foire
étroit – la boisson – noir – la voiture – la loi

6. J'invente une phrase avec les mots ci-dessous.

voiture - noire



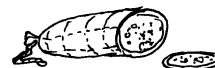
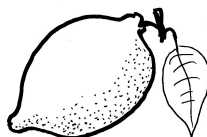
7. Je souligne en noir l'adjectif qualificatif que j'ai écrit.



1. Je lis les mots puis je souligne la lettre qui suit la lettre c.

un pouce – la glace – la cerise – le pinceau
la sorcière – le cirque – le citron – le saucisson

2. Je copie les mots ci-dessus sous le dessin qui convient.



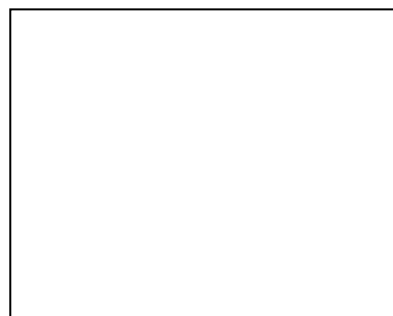
3. Je complète les phrases avec les mots ci-dessus.

La _____ a fondu.

Le _____ est un fruit acide.

La _____ est un fruit sucré.

4. Je choisis une phrase puis je l'illustre. Je relie mon dessin à la phrase qui lui correspond.



5. J'invente deux phrases avec les mots ci-dessous.

cirque – place



Léo – tombé – cicatrice

1. Je lis l'histoire « Le cirque » page 62 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Pourquoi le public s'assoit-il ?

Parce que la _____

Qui marche sur un gros ballon ?

C'est _____

Qui marche sur un fil ?

C'est _____

Qui débute son numéro tout là-haut ?

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les place dans la bonne colonne.

le citron – le cinéma – un canard – la limace – le couloir – une glace

C = C

C = S

3. Je lis les expressions ci-dessous puis je les utilise pour répondre à chaque question en suivant l'exemple.

le mouton – le chat – la poule – le canard

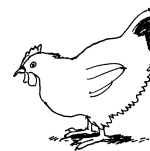
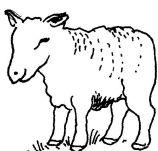
Qui ronronne ?

C'est le chat qui ronronne.

Qui bêle ?

Qui cancanne ?

Qui caquète ?





1. Je lis les mots puis je souligne la lettre qui suit la lettre ç.

le garçon – la façade – il est déçu

un glaçon – il reçoit – il plaça – il a reçu

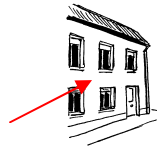
2. Je complète chaque mot avec ç ou ç.



le gar.....on



la gla.....e



la fa.....ade



un gla.....on

3. Je lis les mots puis j'entoure les lettres qui font le son sss.

le rhinocéros – la salade – le limaçon

la leçon – l'épicerie – le caleçon – un ours

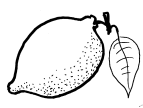
4. Je lis l'histoire « Un bon maçon » page 64 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Que construit le maçon ?

Qu'utilise le maçon pour que la façade soit droite ?

5. J'écris le nom correspondant au dessin.



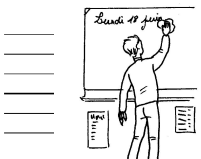






6. J'invente une phrase avec les mots ci-dessous.

tableau – efface – garçon – blanc.



7. Je souligne en noir l'adjectif qualificatif de la phrase que j'ai écrite.

Date : _____

les Les les Les / des Des des Des

1. Je sépare les mots puis je copie les expressions sans oublier la lettre s à la fin du nom.

lesvélos _____

destartes _____

lesélèves _____

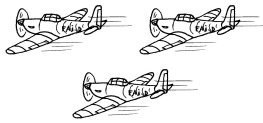
seslivres _____

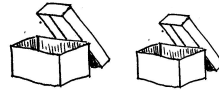
mesamis _____

teschats _____

2. Je lis les expressions de la liste ci-dessous puis je les copie sous le dessin qui convient.

un avion
des boîtes
le garçon
une boîte
des avions
les garçons





3. Je complète par les expressions qui conviennent. Je n'oublie pas d'écrire les articles.



les étoiles

étoile



l'étoile



tortue





poisson



4. Je relie au pronom personnel qui convient.



• ils •

• les tortues

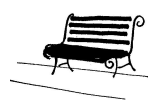


• elles •

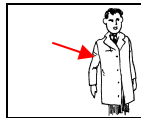
• les avions



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «an».



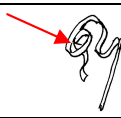
2. Je marque d'une croix la syllabe dans laquelle j'entends «an».



--	--



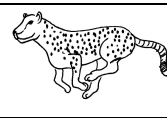
--	--	--



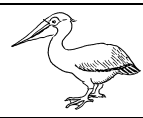
--	--



--	--



--	--	--



--	--	--

3. J'entoure la syllabe identique au modèle.

an

na

an

on

an

na

an

au

an

au

an

na

an

an

au

on

an

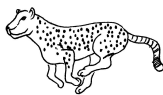
on

au

an

4. Je lis les mots ci-dessous puis je les copie sous le bon dessin (attention aux intrus).

panda – kangourou – mante – panthère – pélican



5. Je complète avec un, une ou des devant le nom.

_____ gants ; _____ toboggan ; _____ maman ; _____ rubans.

6. J'écris ces noms au pluriel avec l'article qui convient.

un fantôme

le diamant

la bande

une manche

7. Je lis les mots ci-dessous puis j'écris une phrase.

une Je dans croque salée amande.

1. Je lis l'histoire « Ronan a un an » page 66 du livre de lecture. Je lis les phrases ci-dessous puis je colorie le rond si c'est vrai.

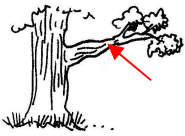
1. Ronan a trois ans.	<input type="radio"/>	2. Ronan a mis une chemise.	<input type="radio"/>
3. Vito est un chat.	<input type="radio"/>	4. Laura est la tante de Ronan.	<input type="radio"/>

2. Je réponds aux questions.

Que dit Ronan ?

À qui Ronan lance-t-il la balle ?

3. J'écris le nom correspondant au dessin. Je n'oublie pas l'article.



40

4. Je lis les mots ci-dessous puis je les entoure quand j'entends « an ».

un ananas – la manche – la cabane – dimanche – des mandarines
dans – un canard – des collants – maman – un animal – une année

5. J'observe le dessin, j'écris un verbe dans lequel on entend le son « an ».



Elle _____ Il _____ Il _____

6. Je relie les expressions au pronom qui convient.

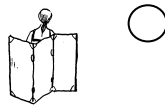
les petits chats • ils • des portes
les tempêtes • elles • des canes

7. J'invente une phrase avec les mots suivants : chante – oiseau – nid – dans.

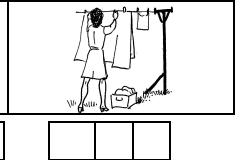
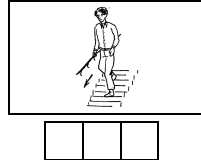
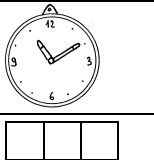
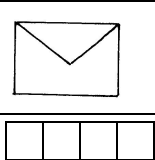
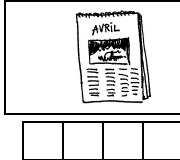




1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «an».



2. Je marque d'une croix la syllabe dans laquelle j'entends «an».



3. J'entoure la syllabe identique au modèle.

en

ne

en

eu

en

ne

en

en

en

en

ne

me

en

eu

ne

ne

en

ne

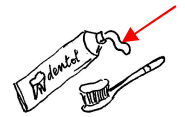
en

4. Je lis puis je copie les mots sous le bon dessin (attention aux intrus). Je n'oublie pas l'article quand c'est possible.

trente – endive – dentifrice – pendule – étendoir



30



5. Je complète avec les articles *le, la ou les* devant le nom.

..... dent ; ventre ; parents ; enfants.

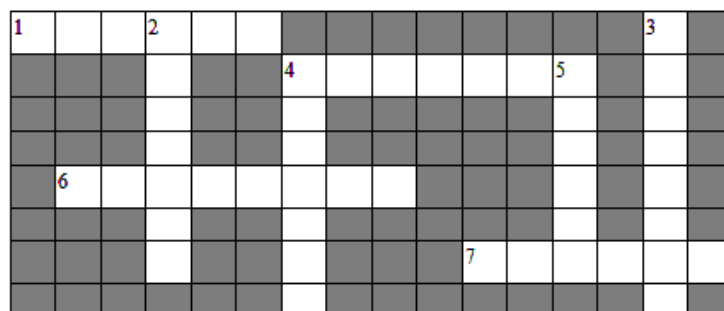
6. Je lis les mots puis je les place dans la grille. Je peux compter le nombre de lettres des mots pour m'aider à les placer. J'écris les lettres en majuscules d'imprimerie.

Horizontalement :

PENDULE – TRENTÉ – MOMENT – VENDREDI

Verticalement :

PARENTS – ENFANTS – ENDIVE – DENTISTE





1. Je lis les mots puis je souligne la lettre qui suit am ou em.

la jambe – la lampe – novembre – il emmène
elle emporte – le tambour – le temps – il tremble

2. Je complète chaque mot avec *n* ou *m*.



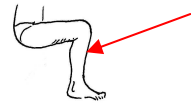
le jambon



le paravent



la chambre



la jambe



la pendule



la température



le tambour



la tempête

3. Je lis les mots puis j'entoure les lettres qui font le son « an ».

vendu – il est venu – il plane – la plante
menu – une annee – un animal – il chante

4. Je lis l'histoire « La tempête » page 70 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Qu'est-ce qui tombe ?

Qu'est-ce qui claque ?

Qu'est-ce qui arrive ?

5. J'invente une phrase avec les mots ci-dessous puis je l'illustre.

gambade – cheval – pré – dans – gris



6. Je souligne le verbe de la phrase ci-dessus en rouge.

1. Je lis l'histoire « Course de navires sur le lac » page 71 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Où jouent les trois enfants ?

Que déposent-ils sur l'eau ?

Qu'arrive-t-il ?

Que font alors les trois barques ?

2. Je lis les phrases puis je relie à il ou ils.

Des garçons jouent.●

Les loups hurlent.●

Les bébés boivent.●

Un bateau coule.●

● il

● ils

3. Je lis les phrases puis je relie à elle ou elles.

La tempête souffle.●

Les roses fanent.●

La fusée décolle.●

Des étoiles luisent.●

● elle

● elles

4. Je relie les pronoms aux verbes comme il convient.

Elle ● ● danse.
● dansent.
Elles ● ● arrivent.
● arrive

Il ● ● tirent à la carabine.
● tire à la carabine.
Ils ● ● lance des balles.
● lancent des balles.

5. Je lis la phrase puis je la copie en la mettant au pluriel.

Le chat chasse les souris.

6. Je souligne en rouge le verbe de la phrase que je viens d'écrire.



1. Je lis les mots puis j'entoure la syllabe quand j'entends «o».

le gâteau - le chapeau - un rideau - un poireau
un seau - de l'eau - un cadeau - c'est beau

2. Je lis les mots puis je les copie dans la bonne colonne.

un artichaut – un râteau – un tableau – des chiots – une gaufre – de la sauce
des chaussures – une moto – c’est chaud – un cadeau – gros – le gâteau

O

au

eau

3. Je lis l'histoire « Paul et son bateau » page 72 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Quel cadeau Paul a-t-il reçu ?

Où Paul est-il allé ?

Qu'arrive-t-il au bateau de Paul ?

4. Je complète les phrases en utilisant les mots suivants : *sot* - *seau* - *saut*.

Je saute haut : c'est un beau _____. - Je remplis mon _____.

avec de l'eau. - Il est bête : c'est un _____.



la joue – les bougies – le journal – une page – gros – du fromage
une orange – des jupes – égale – un bijou

j

g = «j»

3. Je lis l'histoire « Luge et patinage » page 76 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Qu'ont sorti les enfants des garages ?

Que font-ils avec les luges ?

Que font les enfants sur le lac gelé ?

4. Je dessine ce que je lis.

un orage

trois oranges

un oiseau rouge dans
une cage

1. Je lis les mots ci-dessous puis je barre le mot si je n'entends pas « j ».

girafe – galop – gifle – gelé – grand – virgule – gomme – magique
visage – rougir – nage – gentiment – regarde – gare – gymnastique

2. J'écris le nom correspondant au dessin. Je n'oublie pas d'écrire un article qui convient.



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

3. Je complète les mots avec *ge* ou *gi*.

une ima____ le froma____ la pla____ la ____rafe

4. J'écris les expressions ci-dessous au pluriel.

un manège	_____	un orage	_____
la bougie	_____	le bagage	_____
il nage	_____	elle mange	_____

5. Je complète les mots avec *ge* ou *che*.

une flè____ il bou____ la va____ la lou____ le manè____

6. J'invente une phrase avec les mots ci-dessous.

manège – doucement



7. Je souligne en rouge le verbe que j'ai écrit.



vous allez – vous irez – aller

vous chantez – une allée – c'est bouché – vous dansez – rez-de-chaussée

[illegible]

Les pommes poussent sur les _____. - Les poires poussent sur les _____. - Les prunes poussent sur les _____. - Les pêches poussent sur les _____.



1. Je lis puis observe attentivement la première phrase et je complète les suivantes.

Ils jouent de la musique et vous dansez.

Elles gagnent et vous sautez de joie.

Elles dansent et vous applaudissez.

Ils vendent des fleurs et vous achetez des roses.

2. Je souligne le verbe à l'infinitif puis je le conjugue avec le pronom indiqué selon le modèle ci-dessous.

chanter : vous chantez

passer : ils passent

aller : vous _____

aimer : ils _____

changer : elles _____

crier : vous _____

plonger : vous _____

taper : ils _____

3. Je lis et je classe les mots ci-dessous dans la bonne colonne.

danser – la mer – acheter – hier – l'hiver – le boucher – cher



4. J'observe le dessin puis j'écris une phrase.

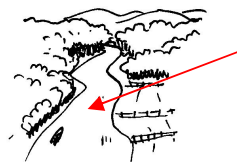




1. J'entoure la syllabe identique au modèle.

vio	voi	vio	ivo	vio	voi	vio	ivo
rié	rei	éri	rié	rué	rié	rué	rei
piè	piè	pèi	pié	piè	diè	piè	biè

2. J'écris le nom correspondant au dessin. Je n'oublie pas l'article.



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

3. Je lis les mots ci-dessous puis je complète les phrases.

tiède – rivière

La journée, la _____ est _____

mariée – fière

La _____ est très _____ de sa robe.

luit – lumière

Une _____ dans le noir.

4. J'écris les noms ci-dessous au pluriel, je n'oublie pas d'écrire un article qui convient.

radio – panier – jardinier – pièce

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

5. Je souligne les noms des phrases en bleu puis les verbes en rouge. Ensuite j'écris chaque phrase au pluriel.

Le chat mange.

Une voiture file.

La rivière coule.

Un avion décolle.

1. Je remplace les expressions soulignées par : *il* ou *ils*.

mon père : _____ mes frères : _____ son livre : _____

mon père et ma mère : _____ tes amis : _____

le stylo : _____ l'âne : _____ les ânes : _____

2. Je recopie la phrase en remplaçant les expressions soulignées par *il* ou *ils*.

<u>Mon père</u> lit.	<u>Mes frères</u> lisent.	<u>Son livre</u> est lourd.
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

<u>Tes amis</u> crient.	<u>Le stylo</u> fuit.	<u>Les ânes</u> dorment.
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

3. Je remplace les expressions soulignées par : *elle* ou *elles*.

ma mère : _____ mes cousines : _____ ta fiche : _____

ma mère et ma cousine : _____ mes amies : _____

la mer : _____ la poule : _____ les poules : _____

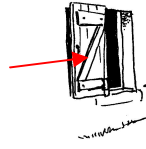
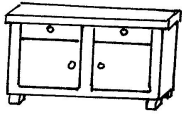
4. Je recopie la phrase en remplaçant les expressions soulignées par *elle* ou *elles*.

<u>Ma mère</u> lit.	<u>Mes cousines</u> lisent.	<u>Ta fiche</u> est tombée.
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

<u>Mes amies</u> crient.	<u>La poule</u> couve.	<u>Les poules</u> couvent.
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



1. Je lis les mots au tableau puis je les copie sous le dessin qui convient. Je n'oublie pas l'article.



2. Je complète les phrases ci-dessous avec un nom parmi les noms suivants :

des poulets – un poulet – des jouets – un jouet – le paquet – les paquets.

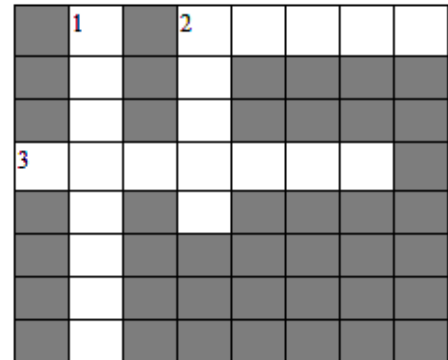
Maman a cuit _____ pour midi.

Rémi a reçu _____ pour Noël.

_____ sont partis par la poste.

3. Je lis les noms ci-dessous puis je les place dans la grille de mots croisés.

FILET – FOUET – TABOURET - GOBELET



4. Je souligne les verbes des phrases en rouge puis j'écris leur infinitif.

Les soldats défilent. _____.

Mamie tricote. _____.

La moto dérape. _____.

Le chat attrape une souris. _____.



1. Je lis les noms puis je complète avec une ou un.

galette

robinet

gilet

boulette

chaussette

bonnet

brouette

fourchette

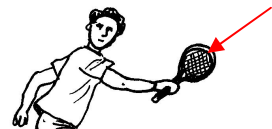
2. Je lis puis j'entoure en bleu la lettre e qui se prononce « è ».

le tunnel – le serpent – Polichinelle – je m'appelle
avec – la galette – sept – la terre – verte – la tresse
il reste – un verre – la ficelle – une antenne – le bec

3. Je lis les mots au tableau puis je les copie sous le dessin qui convient.













4. Je lis l'histoire « Mercredi chez Mamie Muriel » page 81 du livre de lecture puis je réponds aux questions.

Quel jour Ronan va-t-il chez sa mamie ?

Pourquoi Ronan dit-il que ses sucettes sont à la menthe ?

Que donne Mamie Muriel à Ronan et à Léon ?



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «in».



2. Je lis et j'entoure la syllabe identique.

in

ni

im

in

mi

on

in

im

an

in

in

in

mi

io

in

ni

an

in

in

ni

3. Je lis tous les mots puis je copie sous le dessin qui convient (attention à l'intrus) le nom qui convient. Je n'oublie pas d'écrire un article.

coussin – lapin – poussin – dindon – sapin









4. Je complète avec les articles le ou l' devant le nom.

_____ requin ; _____ pantin ; _____ marin ; _____ épingle.

5. Je copie les expressions en complétant par in ou on.

un dess..... – le jard.... – des coch.....s – un moul.... – le ment....

6. Je sépare les mots d'un trait puis je copie les expressions.

lesinge legrossinge legrossingeagile

7. Je souligne les adjectifs qualificatifs en noir dans les expressions que j'ai recopiées.

1. Je lis le documentaire « Un drôle d'animal : le pangolin » page 83 du livre de lecture.
Je lis les phrases ci-dessous puis je colorie le rond si c'est vrai.

1. Le pangolin est un oiseau. <input type="radio"/>	2. Le pangolin est un mammifère. <input type="radio"/>
3. Le pangolin vit en Asie. <input type="radio"/>	4. Le pangolin vit en Afrique. <input type="radio"/>
5. Le pangolin se sauve en courant pour se défendre. <input type="radio"/>	6. Le pangolin se met en boule pour se défendre. <input type="radio"/>

2. Je complète les phrases avec les mots suivants : poussin - malin - lapin.

Les _____ appellent la poule. - Les _____ dorment
dans un terrier. - Le renard est très _____.

3. Je lis puis je barre le mot si je n'entends pas « in ».

dinde - fini - tartine - pinceau - fin - arlequin - voisine - voisin

dessin - dessine - câlin - quinze - marin - marine - cousin - cousine

4. J'écris le nom qui s'écrit avec *in* correspondant au dessin. Je n'oublie pas l'article.



15

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

5. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne les adjectifs qualificatifs en noir.

un gamin taquin - une triste fin - un ravin profond - une rue interdite

un chemin étroit - le coussin rouge - le gros requin - un petit câlin

6. J'invente une phrase avec les mots ci-dessous.

fleur - jardin - petit - pousse



7. Je souligne en noir l'adjectif qualificatif que j'ai écrit.



1. Je lis les mots et j'entoure la syllabe quand j'entends «in».

le timbre – il grimpe – impossible
du thym – olympique – un symbole

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les copie dans la bonne colonne.

imprévu – ma mine – simple – une rime – la timbale – un imperméable





3. Je lis les expressions ci-dessous puis je souligne en bleu la lettre qui suit le son « in ».

une imprimante – il imprime – imbuvable – impoli

4. Je lis les expressions ci-dessous puis je les copie dans la bonne colonne.

un dindon – le compas – le bâton – la dent – la jambe – la bande – un timbre

am – om – im

an – on – in

5. Je copie la phrase écrite au tableau.

6. Je dessine ce que j'ai écrit.





1. Je lis les expressions ci-dessous et j'entoure la syllabe quand j'entends «j».

le dirigeable – de l'orangeade

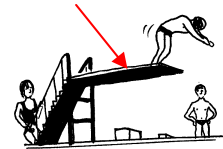
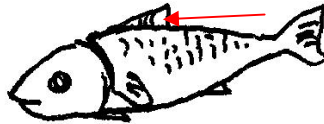
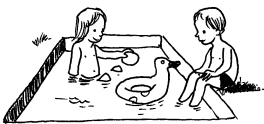
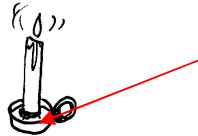
les cageots – le pigeon – le plongeur

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les copie dans la bonne colonne.

la pataugeoire – un escargot – la gourde – le plongeur – le bougeoir



3. Je lis les expressions au tableau puis je les copie sous le dessin qui convient.



4. Je complète les mots avec e ou ent.

il plong.....

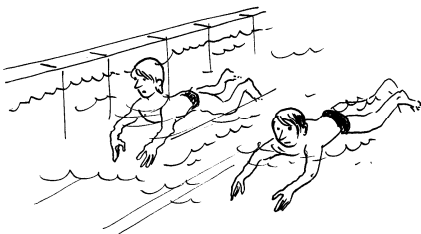
ils boug.....

elles nag.....

il chang.....

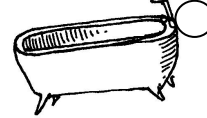
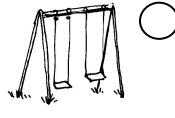
ils rang.....

5. J'invente une phrase qui correspond au dessin.





1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «è».



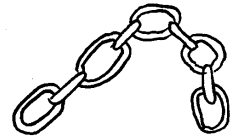
2. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «è».

le lait – un piano – de l'air – une liasse – une laisse
les ailes – le balai – Marianne – l'éclair – une maison

3. Je complète avec un ou une devant les noms écrits ci-dessous.

_____ fraise ; _____ graine ; _____ palais ; _____ aigle ; _____ haie.

4. Je lis les expressions au tableau puis je les copie sous le bon dessin.



5. Je relie le début des phrases à la fin qui convient.

L'eau de la fontaine ...

La maîtresse écrit ...

S'il te plaît, ...

J'ai fermé ...

... la porte de la maison à clé.

... range le balai.

... est très fraîche.

... au tableau avec une craie.

6. Je copie la phrase que je préfère. Je fais un dessin pour l'illustrer.



1. Je lis l'histoire « Les craies » page 87 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Où se passe l'histoire ?

Pourquoi dit-on que la craie est friable ?

Pourquoi dit-on que la craie est perméable ?

Où trouve-t-on la roche blanche que l'on appelle la craie ?

2. Je complète les phrases avec *J'ai* comme dans le modèle : Avoir froid → *J'ai froid.*

Avoir du lait → _____

Avoir mal → _____

Avoir un stylo → _____

Avoir un chat → _____

3. Je souligne en noir l'adjectif qualificatif dans la première expression. Je complète la deuxième expression en l'adjectif qualificatif au féminin. Je souligne la lettre que j'ai ajoutée.

un chat noir → une chatte noire ;

un fruit mûr → une fraise _____

un petit ballon → une _____ balle ;

un rat gris → une souris _____

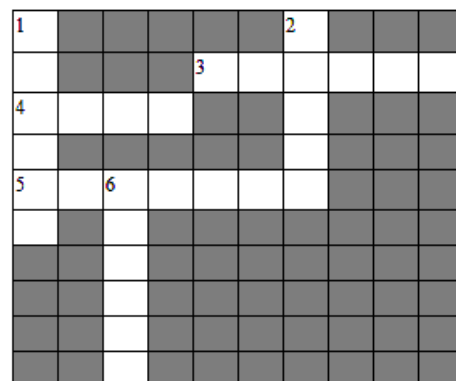
un arbre vert → une tige _____ ;

un joli pull → une _____ jupe

4. Je lis les mots ci-dessous puis je les place dans la grille de mots croisés.

AILE - CHAISE - SEMAINE

FAIRE - FRAISE - MAÎTRE



AIDE : 6 : personne qui commande



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «è».



13



2. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «è».

la reine – la neige – la pluie – la peine – la baleine

3. Je complète les phases ci-dessous avec les mots ci-dessous.

treize – seize – Eiffel – pleine

Maman a reçu un bouquet de _____ roses.

À Paris, j'ai visité la tour _____.

Cette robe est _____ de tâches.

Après quinze, c'est _____.



4. Je complète avec des mots qui s'écrivent avec *ei*. Je peux m'aider de mon livre de lecture page 88.

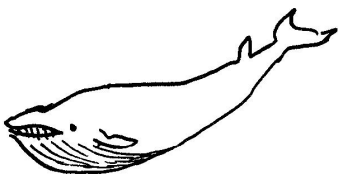
Son mari est le roi : c'est la _____

Claire a perdu son doudou : elle a de la _____

L'hiver, il tombe souvent de la _____

L'automobiliste _____ car il a vu le piéton traverser.

Mon assiette est _____ de soupe !



C'est le plus gros mammifère qui vit dans la mer :

c'est la _____

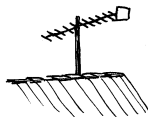


è

 \hat{e}

et

ai

$$e_i$$


Il met du sel sur son
poulet.



2. Je lis les expressions suivantes puis j'entoure la syllabe quand j'entends «ks».

3. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «gz».

4. Je lis les nombres ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «s».

5. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «z».

6. Je lis les expressions ci-dessous puis je les copie dans la bonne colonne.



1. Je lis les expressions ci-dessous puis je les écris dans la bonne colonne.

un visage – la chasse – la tasse – le poisson

le poison – mon coussin – mon cousin – une chemise

une poussette – une grosse part – un vase



2. J'écris les lettres qui entourent le son «s» dans la colonne ci-dessus.

3. Je copie les expressions en séparant les mots ci-dessous.

lesânes – unours – lesélèves – desautos – tonoreille – monami

4. Je complète avec les mots suivants : mon, ton, son, mes, tes, ou ses.



jouets, cube,
petits bonhommes.

jouets, cube,
petits bonhommes.





1. Je lis les mots et j'entoure la syllabe quand j'entends «eu».

le feu - la queue - deux - peureux

le nœud - un vœu - des œufs

2. Je complète les phrases avec les mots ci-dessous qui s'écrivent avec eu.

frileuse - dangereux - malheureux - peux - cheveux - bleu

Ce garçon est triste, il est _____.



J'ai colorié le ciel en _____.

Ce garçon a souvent froid, il est très _____.



Traverser la route en courant est _____.

J'ai les _____ blonds et bouclés.

Il fait chaud, je _____ manger une glace.



3. Je complète les phrases avec les mots ci-dessous qui s'écrivent avec œu.

vœux - œufs - nœud

Pour la nouvelle année, j'envoie une carte de _____.

J'ai mis un _____ dans mes cheveux.

Il faut des _____ pour faire une omelette.



4. Je lis les adjectifs qualificatifs de chaque colonne puis je relie le masculin et le féminin, et je les écris.

heureux

dangereuse →

courageux

furieuse →

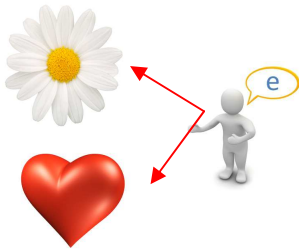
dangereux

heureuse →

furieux

peureuse

heureux - heureuse



1. Je lis les expressions ci-dessous et j'entoure la syllabe quand j'entends «e».

la fleur – la couleur – la peur – un acteur
le cœur – ma sœur – un bœuf – un œuf

2. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «e».



3. Je lis le verbe à l'infinitif puis je complète avec le nom du personnage qui s'écrit avec *eur*. Je n'oublie pas d'écrire un article qui convient.



chanter



pêcher



jouer



plonger

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

4. Je lis les expressions suivantes puis j'entoure en bleu quand j'entends « eu » et en noir quand j'entends « e ».

le jeu – des voleurs – un pneu – l'ordinateur – neuf – un euro – deux
il pleut – jeudi – l'heure – un œuf – des œufs – des bœufs – un bœuf

5. Je relis l'histoire « Quand le mercredi était le jeudi » page 92 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

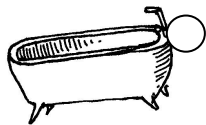
Quel était le nom de la monnaie que Mamie Muriel utilisait quand elle était enfant ?

Quel jour Mamie Muriel n'allait-elle pas en classe ?

Pourquoi la maîtresse était-elle parfois furieuse ?



1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «gn».



2. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «gn».

le champignon – la baignoire – une araignée

une éponge – la montagne – des cigognes – le singe

3. Je complète avec les articles un ou une devant les noms écrits ci-dessous.

peigne ; ligne ; châtaigne ; signature.

4. Je lis l'histoire « Petit bobo » page 94 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Que veut faire Ronan ?

Qui donne le signal de départ ?

Qu'arrive-t-il à Ronan ?

Qui soigne l'égratignure au genou de Ronan ?

5. Je souligne en noir l'adjectif qualificatif dans la première expression. Je complète la deuxième expression en l'adjectif qualificatif au pluriel. Je souligne la lettre que j'ai ajoutée.

une pierre noire → des pierres noires ; un chat noir → des chats

un petit rat → des _____ rats ; une petite souris → des _____ souris

un sac rouge → des sacs _____ ; une jolie fleur → des _____ fleurs

1. Je complète les phrases ci-dessous avec les noms suivants qui s'écrivent avec *gn* :

poignard – rossignol - campagne - poignet - vignes - agneau.

On récolte le raisin sur les _____ au moment de la vendange.

Je porte un bracelet autour de mon _____.

Autrefois, les hommes portaient un _____ à la ceinture.



Tu es parti passer tes vacances à la _____.

Le petit de la brebis et du bélier s'appelle un _____.

Le _____ est un petit oiseau au chant très beau.

2. Je lis le documentaire « La cigogne blanche » page 95 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

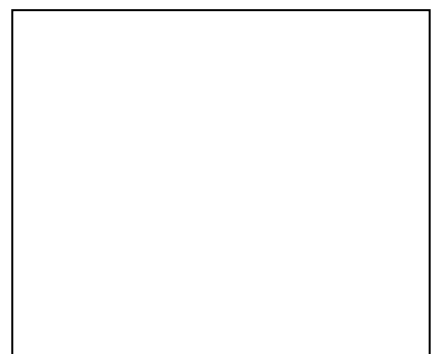
Quelle partie du plumage de la cigogne blanche n'est pas blanc ?

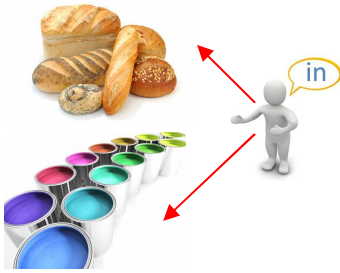
À quoi ressemble le bec d'une cigogne ?

Comment dit-on quand on entend une cigogne qui claque du bec ?

Pourquoi les nids de cigognes sont-ils toujours en hauteur ?

3. Je copie la phrase au tableau. Je fais un dessin pour l'illustrer.





1. Je lis les expressions suivantes et j'entoure la syllabe quand j'entends «in».

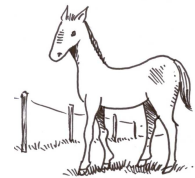
le pain – le poulain – demain – le train

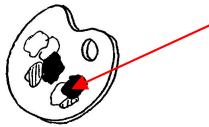
la peinture – éteindre – la teinture

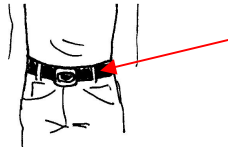
2. Je lis les noms au tableau puis je les copie sous le bon dessin. Je n'oublie pas d'écrire un article.













3. Je relie le début des phrases à la fin qui convient.

Tous les jours, le boulanger fait la peinture soit sèche.
Dans la voiture, il faut cuire le pain.
Il faut attendre demain pour que son bain.
Romain aime prendre attacher sa ceinture.

4. Je lis l'histoire « C'est l'heure du bain » page 96 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Que craint le petit garçon de l'histoire ?

Pourquoi le petit garçon va-t-il à la piscine chaque semaine ?

Avec quoi saute-t-il dans l'eau ?

1. J'écris avec les expressions données ce que dit ce monsieur en utilisant : J'ai ...

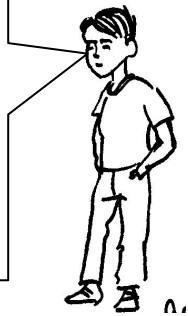
cheveux blonds – moustache – cravate – chemise



J'ai des _____, j'

2. J'écris avec les mêmes expressions ce que dit ce fils à son père en utilisant : Tu as ...

Tu as _____, tu



3. Je décris avec les mêmes expressions le monsieur ci-dessus en utilisant : Il a ...

Il a _____, il a

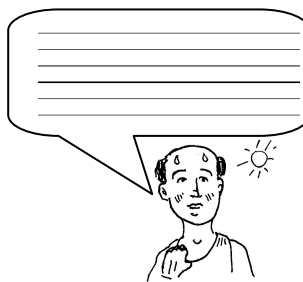
4. Je décris avec les expressions données le personnage ci-dessous en utilisant : Elle a...

des cheveux bruns – un chemisier blanc – une jupe noire



5. J'écris avec les mots ci-dessous ce que disent les personnages en utilisant : J'ai...

chaud – froid – soif – mal





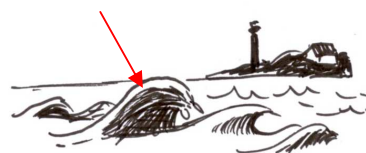
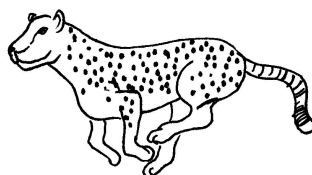
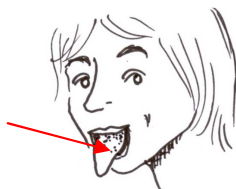
g

1. Je lis les expressions ci-dessous et j'entoure la syllabe quand j'entends «g».

le muguet – la pirogue – une bague

du gui – la guitare – un guide

2. Je lis les noms au tableau puis je les copie sous le bon dessin. Je n'oublie pas d'écrire un article.





3. Je complète les phrases ci-dessous avec les mots suivants qui s'écrivent avec *gu* :

guérir – guette – algues – guide – guirlandes – guenon.

Ce sont des plantes qui vivent dans l'eau : les _____.

Le médecin a dit que ma sœur allait _____ très vite.

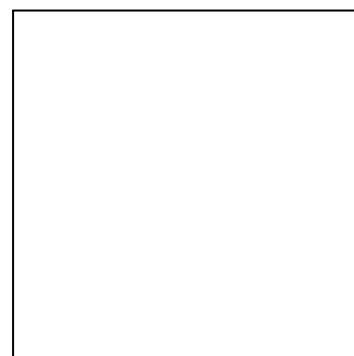
Les enfants ont décoré le sapin de Noël avec de jolies _____.

Pour visiter ce château, je suis le _____.

La femelle du singe s'appelle la _____.

Le chat _____ les oiseaux.

4. Je copie la dernière phrase du numéro 3. Je fais un dessin pour l'illustrer.



1. Je lis les expressions ci-dessous puis je les écris dans la colonne qui convient.

il gèle – une grue – une guêpe – vingt – guetter – une bougie – le rang
un ogre – une guirlande – des guitares – la gomme – la rangée – du gui





2. Je complète les mots avec g ou gu.

la _____êpe

un dra_____on

je re_____arde

le _____idon

un catala_____e

un o_____re

les va_____es

une _____ourde



ou



3. Je complète les noms avec gu ou qu.

la lan_____e

la ban_____e

le mas_____e

une é_____ipe

la ba_____ette

une bar_____e

une ba_____e

une _____ourde

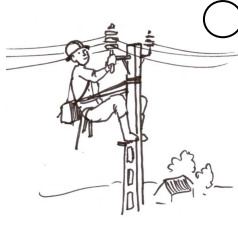
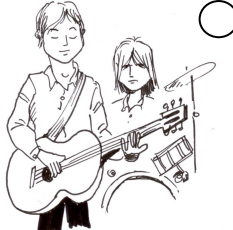
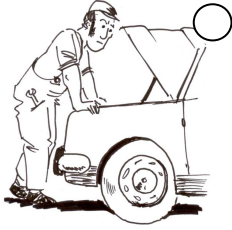
4. Je lis la phrase puis j'écris la réponse. Je fais un dessin pour illustrer la phrase.

Elles sont multicolores ou bien clignotantes sur le sapin
de Noël. Ce sont des _____.





1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «i-in».



2. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «i-in».

un indien – la peinture – je reviens – combien – rien
une ceinture – un lien – – bientôt – un comédien

3. Je lis les expressions ci-dessous puis je les écris dans la bonne colonne.

un électricien – une timbale – les freins – un chirurgien – vilain – bien
mes mains – le gardien – le mien – la teinture – le lapin – tu viens





4. Je lis l'histoire « Le chien de Papi » page 98 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Avec qui Ronan aime-t-il bien jouer au ballon ?

Qui tient bien le ballon ?

Que fait Ronan pour que Papi récupère le ballon ?

1. Je lis les expressions de la liste ci-dessous puis je les copie sous le dessin qui convient.

un triangle

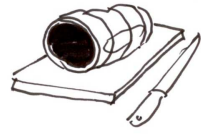
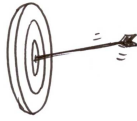
un avion

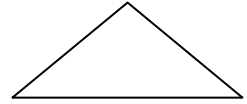
le milieu

des friandises

des pions

de la viande







2. Je lis les expressions ci-dessous puis je barre quand je n'entends pas « i-eu ».

sérieux – au milieu – la pluie – curieux – monsieur – curieux – j'essuie



3. Je lis les expressions ci-dessous puis je barre quand je n'entends pas « i-on ».

le lion – un pion – la brioche – la région – le violon – l'avion – la radio

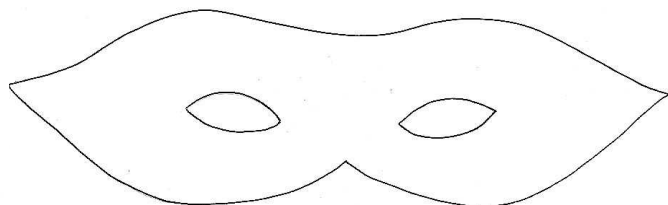
4. Je lis le documentaire « Les carnivals célèbres » page 99 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

De quoi sont parés les costumes du carnaval de Rio ?

De quoi sont parés les costumes du carnaval de Venise ?

Comment se termine le carnaval de Nice ?

5. Je décore le masque.





1. Je souligne la lettre y quand j'entends « i ».

le lys – la syllabe – la bicyclette – le python – le stylo

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les écris dans la bonne colonne.

un yaourt – un noyau – les tuyaux – le yoga – joyeux

les voyelles – le gruyère – un crayon – les rayures



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

3. Je complète chaque mot avec *ay, oy ou uy*.

le cr__on

le v__age

ess__er

un r__on

s'enn__er

n__é

effr__ant

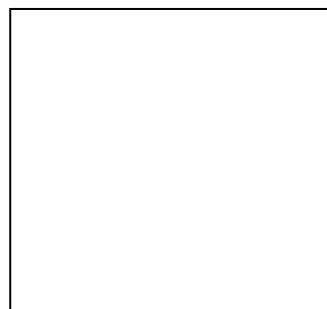
du gr__ère

4. Je lis les phrases ci-dessous puis j'écris le mot qui manque en le choisissant parmi les mots de l'exercice 3. Je fais un dessin pour illustrer la phrase.

La souris a trouvé un morceau de _____.

J'ai pris un _____ vert

pour dessiner un sapin.



1. J'écris avec les adjectifs qualificatifs ci-dessous ce que disent les personnages en utilisant : *Je suis...*

timide – masquée – jolie

Je suis _____







2. J'écris avec les mêmes adjectifs qualificatifs que ceux de l'exercice ci-dessus ce que dit le garçon à chacun de ses camarades en utilisant : *Tu es...*

Tu es _____, *tu* _____



3. J'écris avec les adjectifs qualificatifs ci-dessous ce que dit la dame en regardant chaque garçon en utilisant : *Il est...*

bavard – endormi – triste – soigneux



Il est _____ ; *il* _____

4. J'écris avec les adjectifs qualificatifs ci-dessous ce que dit la dame en regardant chaque fille en utilisant : *Elle est...*

fâchée – masquée – jolie – dédaigneuse



Elle est _____ ; *elle* _____



1. Je lis les expressions ci-dessous puis j'entoure la syllabe quand j'entends «f».

un dauphin – l'alphabet – le téléphone – la photo

la pharmacie – Ophélie – le nénuphar – le pharaon

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les copie dans la bonne colonne.

une phrase – un fantôme – un éléphanteau – un orphelin – finalement

un phoque – une girafe – le photographe – préférer – un paragraphe



ph



f

3. Je lis l'histoire « Retour d'Afrique » page 102 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Comment se nomme l'oncle de Ronan ?

Où est allé Philippe ?

Quelles photos Ronan préfère-t-il ?

Pourquoi ?

1. Je lis les noms au tableau puis je les copie sous le bon dessin. Je n'oublie pas d'écrire un article.



2. Je complète les phrases ci-dessous avec des noms proposés qui s'écrivent avec *ph*.

téléphone - pharmacie – éléphant - phrase - photographies

On va chercher les médicaments à la _____.

Pour faire une _____, on utilise des mots.

J'ai appelé ma grand-mère au _____ pour lui souhaiter sa fête.

Les _____ permettent de garder des souvenirs de vacances.

Ce petit _____ cherche sa mère dans le troupeau.

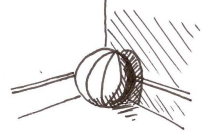
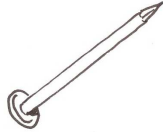
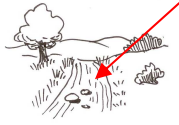
3. Je lis les expressions ci-dessous puis je les copie dans la bonne colonne.

un hérisson - un cheval – un phare - le théâtre - une poche – un hibou
une mouche – du thé - le téléphone – un chameau – du houx –





1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «oin».



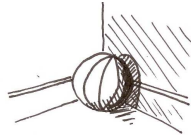
2. Je lis puis j'entoure la syllabe identique.

oin nio oin ion oin ion ion oin ain oin

oin ion noi ion oin oin ain oin ion oin

3. Je lis tous les mots puis je copie sous le bon dessin (attention à l'intrus) le nom qui convient. Je n'oublie pas d'écrire un article.

coin – foin – moins – pointe – point



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

4. Je copie les expressions en complétant par *ion* ou *oin*.

c'est l..... – le l..... – il a bes..... – le p.... – le gr....

_____	_____
_____	_____
_____	_____

5. Je copie les expressions en complétant par *in* ou *oin*.

le mat.... – le c..... – une p.....te – la f.... – le f....

_____	_____
_____	_____
_____	_____

6. Je lis l'histoire « Un petit agneau est né » page 104 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

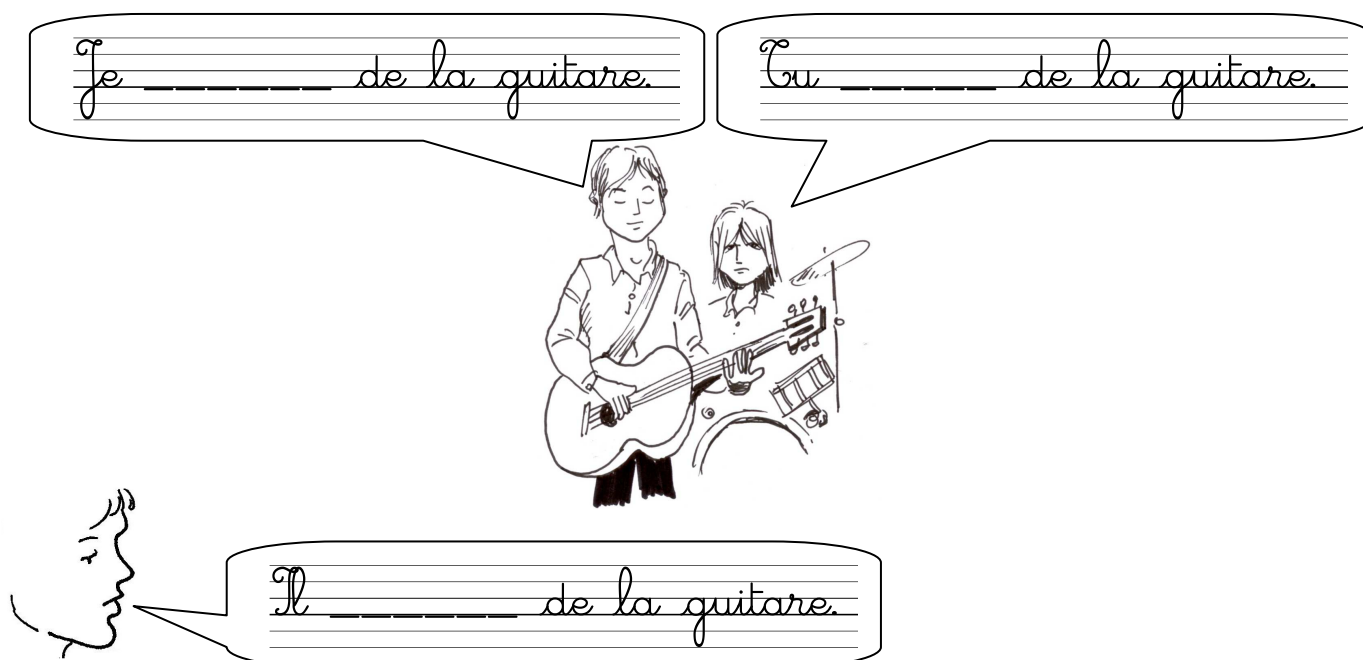
Qu'apporte le fermier à la bergerie ?

Où est couché l'agneau ?

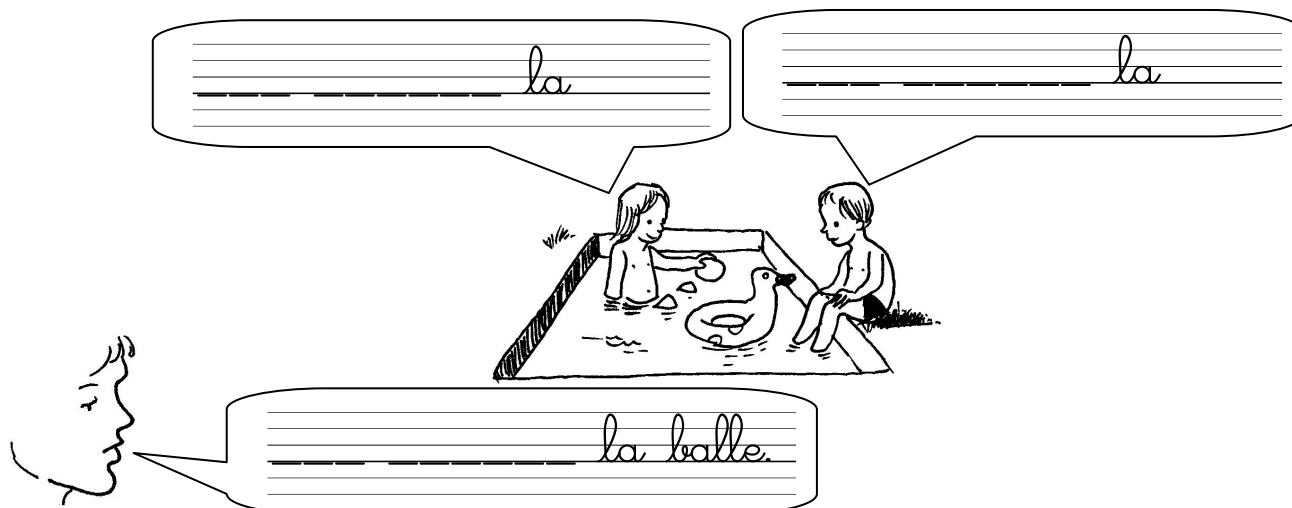
1. J'observe l'image et je lis les phrases écrites avec le verbe *plonger*.



2. Je complète les bulles avec le verbe *jouer*. Je fais attention aux pronoms personnels.



3. Je complète les bulles avec le verbe *lancer* et le pronom personnel qui convient.





1. Je lis les expressions puis j'entoure la syllabe quand j'entends «sion» ou «sieu».

une inondation – les opérations – attention – la potion
la natation – la respiration – prétentieux – ambitieux

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les copie sous la bonne opération.

une soustraction – une multiplication – une addition

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 41 \\ \hline 64 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 98 \\ - 23 \\ \hline 75 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 3 \\ \hline 86 \end{array}$$

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

3. Je lis puis je relie le verbe au nom de la même famille.

respirer une explication
réparer une punition
punir une réparation
expliquer une respiration

4. Je lis l'histoire « Les quatre opérations » page 105 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Qu'explique Caroline à sa mamie ?

Combien d'opérations y a-t-il ?

Que fait Caroline après la leçon de calcul ?

5. Je sépare les mots d'un trait puis je copie les expressions.

une opération une opération facile une petite opération facile

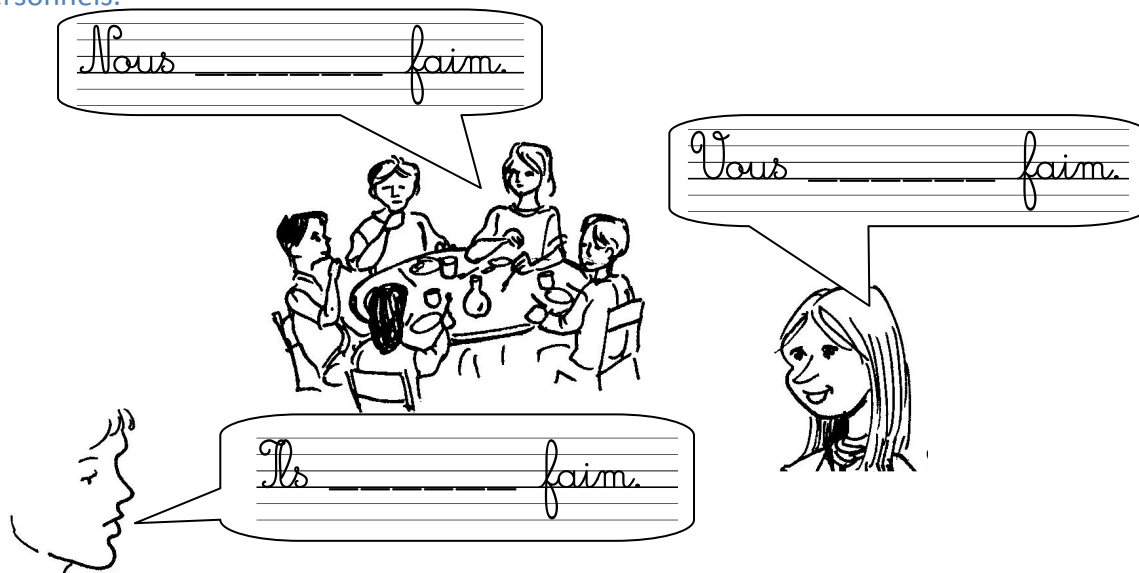
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

6. Je souligne les adjectifs qualificatifs en noir dans les expressions que j'ai recopiées.

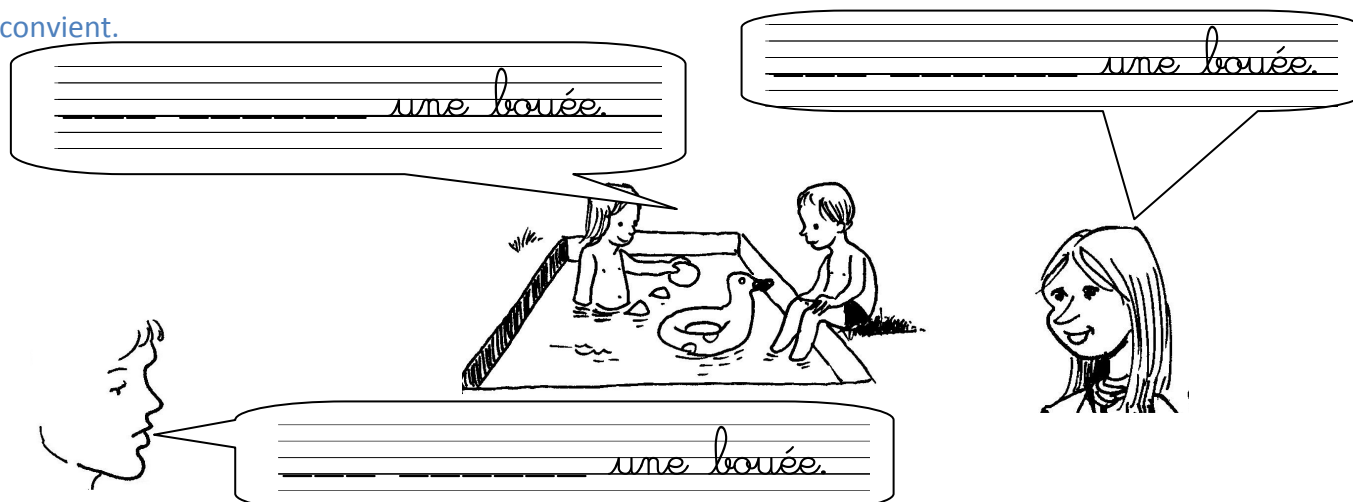
1. J'observe l'image et je lis les phrases écrites avec le verbe *avoir* aux personnes du pluriel.



2. J'observe le dessin puis je complète les bulles avec le verbe *avoir*. Je fais attention aux pronoms personnels.



3. J'observe le dessin puis je complète les bulles avec le verbe *avoir* et le pronom personnel qui convient.





1. J'écoute puis je colorie le rond quand j'entends «i-ye».



2. Je complète les phrases avec les noms ci-dessous qui s'écrivent avec *ill*. Attention aux accords.

grillage - billet - quille – coquillage - grillon

J'ai ramassé des _____ au bord de la mer.

Ils ont posé un _____ autour de leur jardin.

Ce petit garçon adore jouer aux _____.

Les _____ sont de petits insectes noirs

qui chantent le soir.

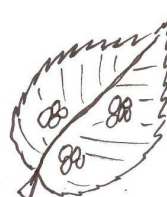
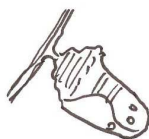


3. Je lis le documentaire « Transformation » page 106 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Où se trouve la chenille ?

Que fait-elle ?

Que va devenir la chenille ?



Date : _____

ail/ail ail/ail eil/eil eil/eil



1. Je lis les noms ci-dessous puis j'entoure la syllabe en rouge quand j'entends «a-ye» et en bleu quand j'entends «è-ye».

la médaille – l'oreille – le soleil – l'orteil



le travail – la bataille – de la paille

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les classe dans la bonne colonne.

un caillou – un veilleur – le réveillon – le poulailler – la veillée



ail ou ail



eil ou eil

3. Je lis les noms ci-dessous puis je les écris avec un article qui convient dans la bonne colonne.

réveil – taille – portail – appareil – travail – abeille
bouteille – corbeille – chandail – éventail – écaille



un

un réveil –



une

une taille –

4. Je complète les expressions ci-dessous avec *aille* ou *eille*.

une bout____ ; une bat____ ; la corb____ ; une gras____

5. Je complète les expressions ci-dessous avec *ail* ou *eil*.

un trav____ ; le somm____ ; le vitr____ ; le sal____



1. Je lis les noms ci-dessous puis j'entoure la syllabe en rouge quand j'entends «ou-ye» et en bleu quand j'entends «e-ye».

la grenouille – la feuille – l'écureuil

le fenouil – le chevreuil – la citrouille

2. Je lis les expressions ci-dessous puis je les classe dans la bonne colonne.

du bouillon – le brouillard – le feuillage – mouiller



ouil ou ouill



euil ou euill

3. Je lis les noms ci-dessous puis je les écris avec un article qui convient dans la bonne colonne.

fauteuil – nouille – ratatouille – écureuil – grenouille



un



une

4. Je complète les expressions ci-dessous avec ouille ou ouil, euille ou euil,

une f____ ; de la r____ ; le faut____ ; un écur____

5. Je les expressions de la liste ci-dessous puis je les copie sous le dessin qui convient.

un fauteuil
un écureuil
la citrouille





1. Je lis les expressions puis j'entoure la syllabe quand j'entends «e-ye».

je cueille – cueillir – la cueillette – orgueilleux

l'orgueil – le cercueil – un accueil

2. Je lis l'histoire « L'épouvantail » page 109 du livre de lecture puis je réponds aux questions en faisant des phrases.

Quel temps fait-il ?

Comment se nomme la petite fille des voisins ?

Que ramasse-t-elle pour Ronan ?

Quels sont les animaux qui se trouvent dans le jardin ?

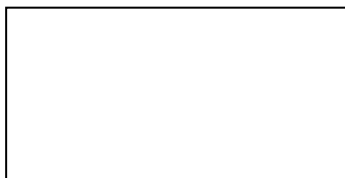
Qu'est-ce qui fait peur à Ronan ?

3. Je sépare les noms des animaux cités dans la lecture « L'épouvantail » puis je copie les expressions.

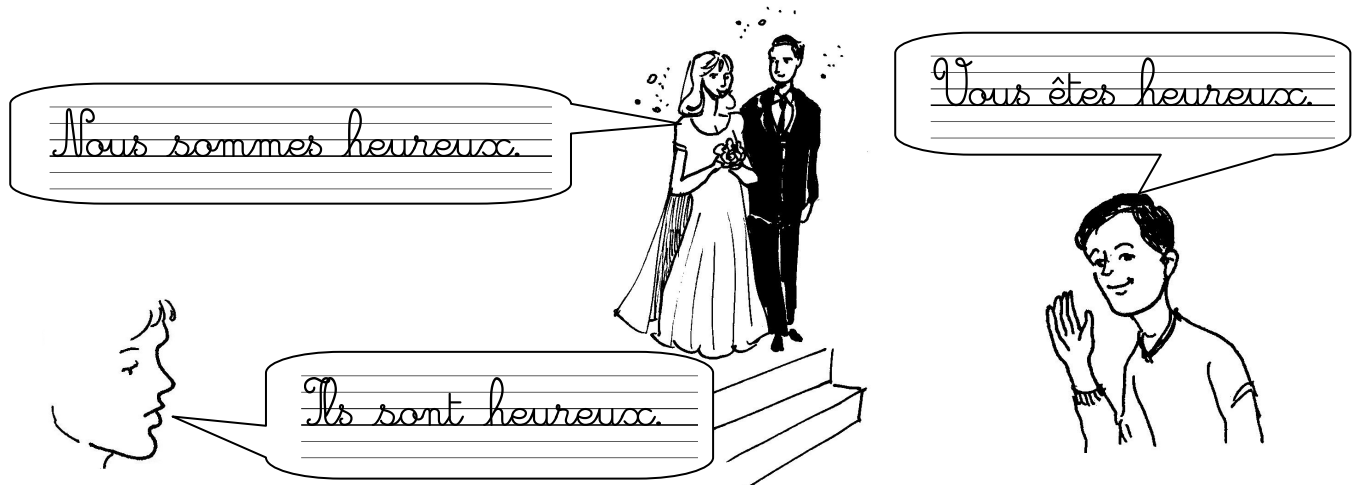
Lesabeillesunpapillonunécureuillebouvreuillesoisillonslesmoineaux

4. Quel est l'animal de l'histoire qui n'est pas cité ?

5. Je le dessine.



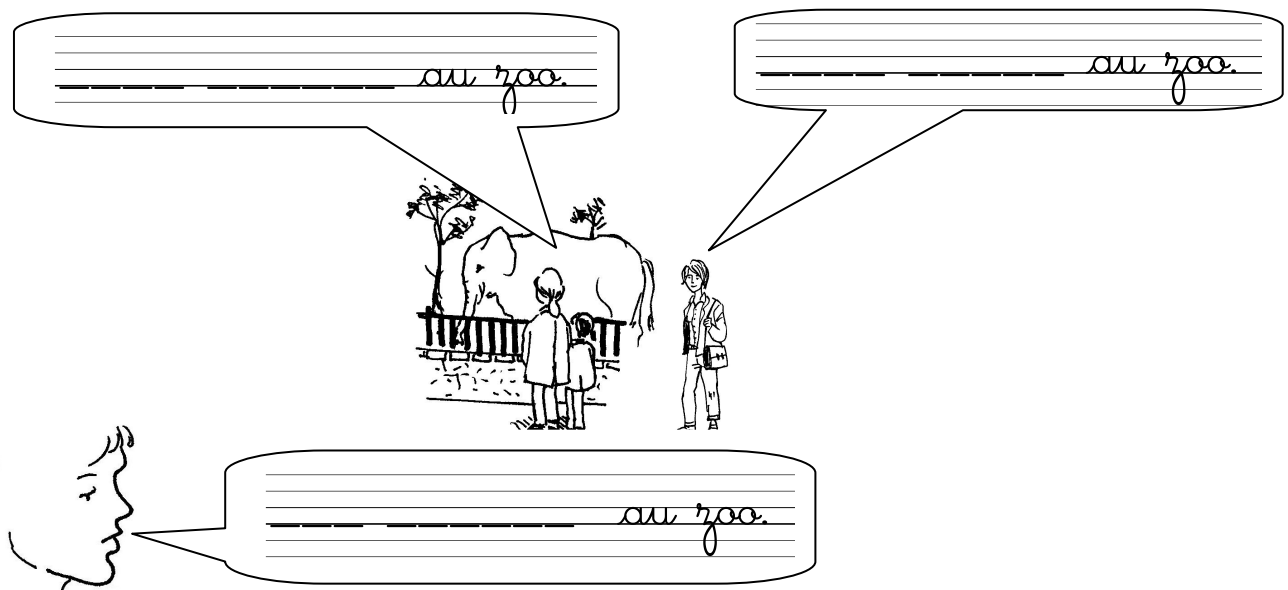
1. J'observe l'image et je lis les phrases écrites avec le verbe *être* aux personnes du pluriel.



2. Je complète les bulles avec le verbe *être*. Je fais attention aux pronoms personnels.

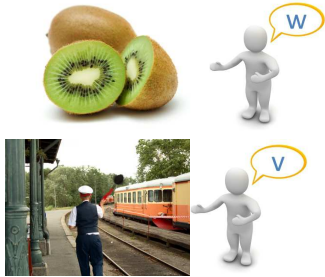


3. J'observe le dessin puis je complète les bulles avec le verbe *être* et le pronom personnel qui convient.



Date : _____

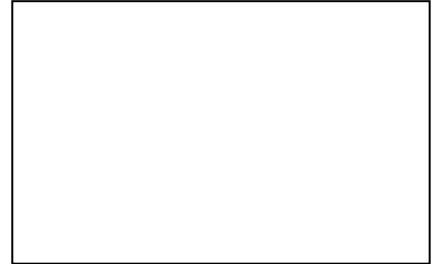
w W w W



1. Je lis les noms ci-dessous puis j'entoure la syllabe en rouge quand j'entends «w» et en bleu quand j'entends «v».

les kiwis – le wagon – le wifi – le web
le western – un wapiti – Edwige

2. Je copie la phrase au tableau. Je fais un dessin pour l'illustrer.



e = a

Date : _____

3. Je copie les phrases ci-dessous en les complétant avec les expressions suivantes :

femme – prudemment – violemment – évidemment

La porte claque _____, Il faut conduire _____.

Ce sac appartient _____ à une _____.

4. J'invente une phrase avec le mot *impatiemment*.

ï ü um um

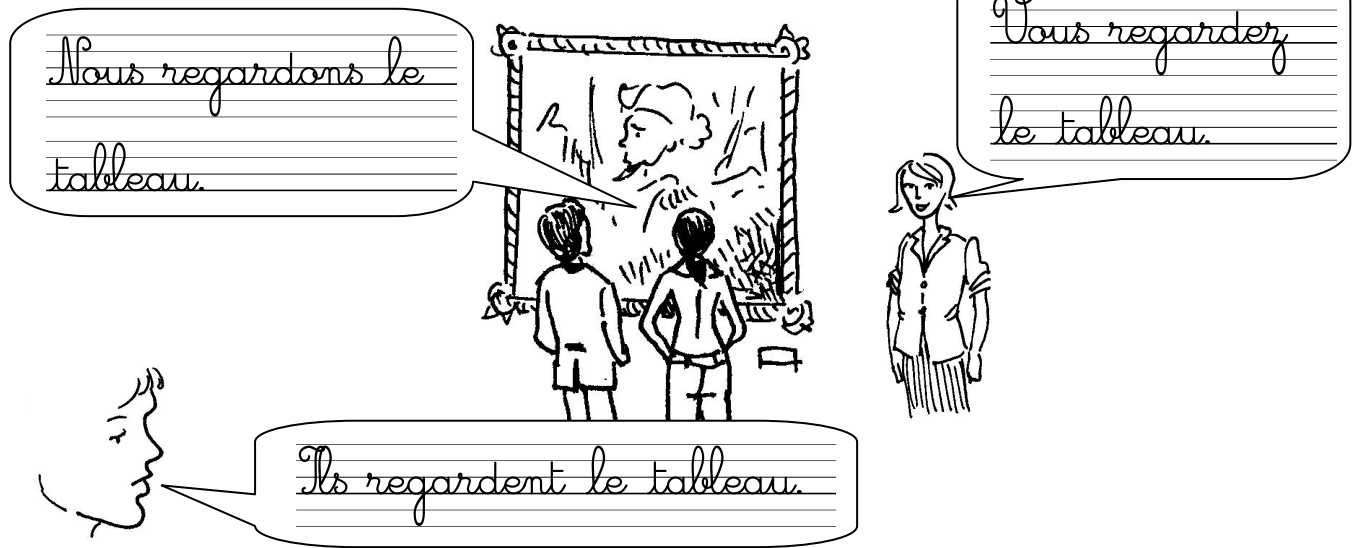
Date : _____

5. Je lis la liste d'expressions puis je complète les phrases ci-dessous.

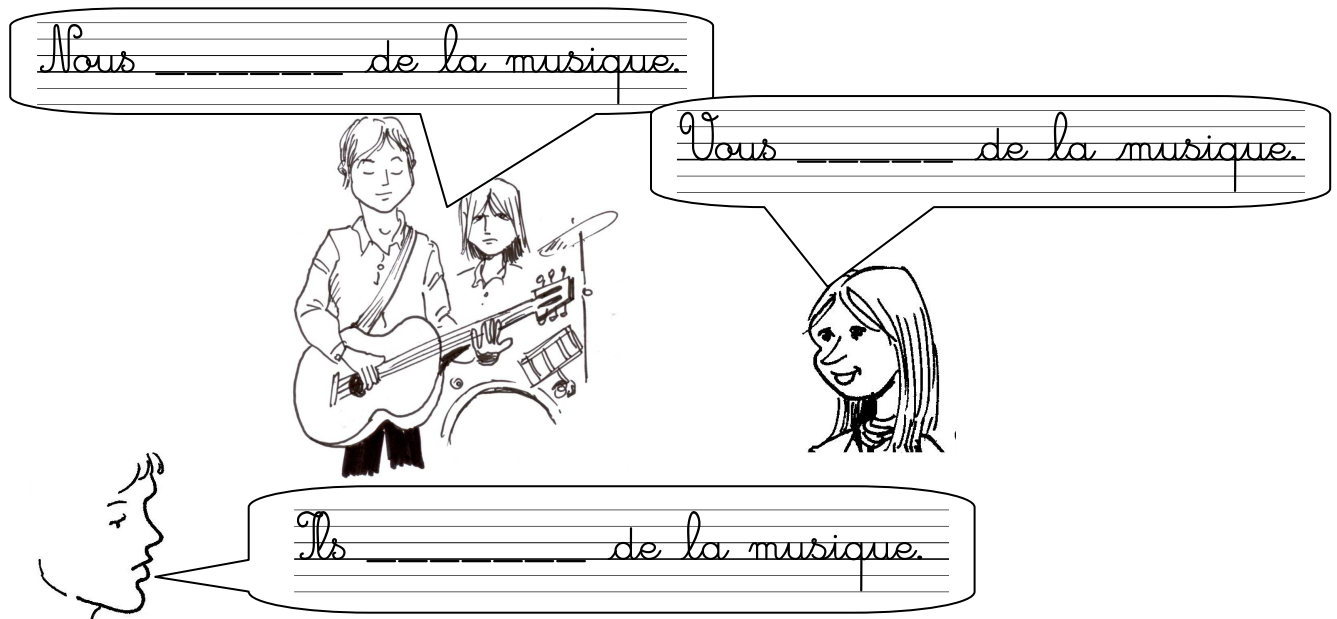
minimum – un astéroïde – Noël – un album - du maïs – le canoë

La fête de _____ est celle que je préfère. – Le _____
s'est retourné brusquement. – Je regarde mon _____ de photos.

1. J'observe l'image et je lis les phrases écrites avec le verbe *regarder*.



2. Je complète les bulles avec le verbe *jouer*. Je fais attention aux pronoms personnels.



3. Je complète les bulles avec le verbe *danser* et le pronom personnel qui convient.

